ZIDANE en póster

don balon

www.donbalon.es

DEL 3 AL 9 DE SEPTIEMBRE DE 2001 • AÑO XXVII • Nº 1351 • 350 PESETAS • 2,10 €

01351

8 414090 100458

ALEMANIA 12 DM / AUSTRIA 70 ATS
BELGICA 190 FB / FRANCIA 35 FF / SUECIA 49 SEK
PORTUGAL Cont. 470 Esc / LUXEMBURGO 170 FLUX
ITALIA 5000 L. / GRECIA 1.400 GRD / UK 2,95£

¡Al Mundial!

A Fondo Heynckes • Zaragoza • Retro Moreno • Batistuta • Sergio • Árbitros comentaristas

SUMARIO

EDITORIAL 3

ESPAÑA-AUSTRIA 4

EN CORTO 8

TEMA DE LA SEMANA
Árbitros comentaristas 10

A FONDO
Heynckes 18

INFORME
Zaragoza 22

RETRO
Moreno 26

ENTREVISTA
Ángel Cappa 30

CUESTIONARIO
Coloccini 34

POR EL MUNDO 36

ENTREVISTA INTERNACIONAL
Batistuta 42

A TODO CRACK
D'Alessandro 46

ENTREVISTA
Sergio 50

INFORME
Los caminos del gol 52

REPORTAJE
Tenerife-Madrid, reedición del morbo 58

PRENSA, RADIO Y TV 62

SECCIONES

OPINIÓN 16

PÓSTER (Zidane) 32-33

MERCADILLO 40

EL AREA DE RIAÑO 49

FUERA DE JUEGO 56

CARTAS AL DIRECTOR 61

AÑO XXVII
Editorial DON BALON, S. A.

DIRECTOR EN FUNCIONES:
Toni Casals
DIRECTOR DE ARTE:
Gregorio Franco
REDACTOR JEFE:
Juan Carlos Casas (Madrid)
FOTOGRAFOS:
Carlos Mira y Nuria Launes
REDACTORES Y COLABORADORES:
Xavier Ensenyat, Rafa Jiménez, Joan Serra, José Devesa, Pedro Riaño, Juan José Castillo, José Emilio Santamaría, Andrea Balducci, José Arteaga y Anna Bazsonyi
COORDINADOR INTERNACIONAL:
Luis Bagüeste
COMPAGINACION:
David Cazcarra
DOCUMENTACIÓN:
Germán Rodríguez

CORRESPONSALES EN ESPAÑA:
Pepe García (Alicante), Eduardo Castañeda (Bilbao), José Palacio (Oviedo), Roberto Urraca (Logroño), Matías Adrover (Mallorca), Sebastián Lorca (Murcia), Patxi Barragán (Pamplona), Rafael Ferrer y Juan Corral (San Sebastián), Eduardo del Río (Santander), Jesús Gómez (Sevilla), Luis Alonso (Soria), Joaquín Mesa (Tenerife), Rafa Monzón (Valencia), Fernando Pastor (Valladolid), Eduardo Pérez Lago (Vigo), Miguel Urbano (Menorca) , Pedro Bosqued (Zaragoza), José Miguel Muñoz (Jerez), Manuel Podio (Albacete), Manuel G. Solano (La Coruña), José R. Rodríguez (Gijón), Josep Felis (Lleida), Jorge Moreta (Salamanca), Miguel Angel Fernández Escalada (Mérida) Carlos G. Artiles (Las Palmas) José Luis López (Burgos), Nuria Zaldibar (Vitoria) y Eloi Martínez (Villarreal).
CORRESPONSALES EN EL EXTRANJERO:
DON BALON (Chile), DON BALON (Perú), Marco Zunino (Italia), Kamen Totev (Bulgaria), Josef Volank (Chequia), Sretan Pantelic (Yugoslavia), Manos Starampoulos (Grecia), Domenico Aquilina (Malta), Francisco San José (México) , Stellan Danielson (Suecia), Sean Creedon (Irlanda), Razvan Toma (Rumania), Edgar Schütz (Austria) Juanjo García (Alemania), Joao Camilo (Portugal), Zbigniew Kumidor (Polonia), Paulo Vinicius (Brasil), Margus Luyk (Estonia), Carlos Salgado y Walter Pérez (Argentina), Selcuk Manav (Turquía) Marcelo Tarde (Uruguay), Antonio Carló (Gran Bretaña), Daniel Devos (Bélgica), Yuri Orlov (Bielorrusia), Daniel Bracun (Croacia), George Koyias (Chipre), Juha Tamminen (Finlandia), Peter Wemelink (Holanda), Tibor Bazsonyi (Hungría), Tomer Ganor (Israel), Valery Karpoushkin (Letonia), Miron Goihman (Moldavia), Andreas Werz (Suiza), Igor Linnik (Ucrania), Takaichi Itaya (Japón), Juan Domingo Chacoff (Estados Unidos) y Cristian Echeverría (Guatemala).
DIRECCION COMERCIAL
José María Castellví
EXCLUSIVA PUBLICIDAD
BARCELONA: Jesús Barrera
Aribau, 169, 5º 1ª, 08036 Barcelona.
Tel. 93 200 76 99
Fax: 93 241 21 43
MADRID: Enrique Aguado
Cantarranas, 12 1º D 28400
Collado Villalba Madrid
Teléf. 91 851 86 57
REDACCION Y ADMINISTRACION
Avda. Diagonal, 435, 1º 2ª,08036 Barcelona.
Teléf: 93 209 20 00 / 93 209 26 09
Fax: 93 241 23 58
Teléf: 902 100 776 (Precio de llamada local desde toda España)
SUSCRIPCIONES:
Mª Teresa Santanach. Tel.: 902 100 776
Impresión:
ROTOPRINT Tel.: 91 675 07 24
28850 TORREJON DE ARDOZ (Madrid)
Distribución:
COEDIS, S. A.Teléf.: 93 680 03 60
MOLINS DE REI (Barcelona)
Precio: 350 Pesetas. 2.10 Euros.
Canarias, incluida sobretasa aérea en el precio
Depósito legal: B. 38752-1975.
ISSN: 1137-8247 COPYRIGHT
Control difusión:

Importador y Distribuidor en México
Pernas y Cía. Editores y Distribuidores, S.A. de C.V.
Poniente 134 No. 650,
Col. Ind. Vallejo, 02300, México, D.F.
Telf. 5587-4455 Fax. 5368-5025
Email: pernascia@infosel.net.mx

DON BALON es miembro de la asociación de revistas deportivas europeas (ESM) junto con: Kicker (Alemania), A Bola (Portugal), Voetbal Internacional (Holanda), Sport (Suiza), World Soccer (Inglaterra), Foot (Belgica) y Gazzetta dello Sport (Italia).

ESM EUROPEAN SPORTS MAGAZINES

Miembro de:
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
AEPP

www.donbalon.es
E-mail lectores:
info@donbalon.org
E-mail fotografía:
foto@donbalon.org
E-mail suscripciones:
suscripciones@donbalon.org

EDITORIAL

La sensatez de Saviola

Hubiese sido fácil. Con la prensa argentina a su favor, pidiendo la titularidad, Saviola podía haber metido presión a los técnicos azulgrana, reivindicando su condición de crack y la utilización

El jugador argentino ha demostrado su madurez e inteligencia, al eludir toda polémica por no disfrutar de la titularidad en el primer partido de Liga

que el club hace de su figura como abanderado del nuevo Barça para obtener por ley el privilegio de figurar en el once. Representaría un simple aviso en una habitual rueda de prensa. Un toque de atención con el respaldo de los periodistas argentinos que claman al cielo por ver a "su nuevo Maradona" calentando banquillo junto a Rexach.

Hubiese sido fácil, muy fácil desatar la polémica, pero Saviola, apostó por la cordura. El mensaje a los medios de comunicación fue de sensatez. Palabras como "adaptación", "respeto al entrenador" y "ausencia de quejas por no haber jugado" sobresalieron en su discurso. Fueron ejemplos de humildad y a la vez de la inteligencia.

Saviola cuenta únicamente con 19 años. Acaba de aterrizar en tierra extraña y debuta en el torneo más duro y bonito del mundo: La Liga española. En estas circunstancias, entrar como un elefante en una cacharrería puede resultar contraproducente. Zidane llegó en loor de multitudes al Madrid. El campeón del mundo, de Europa y curtido en la Liga italiana no conoció, sin embargo, la competividad de la Liga hasta su primer partido con el Valencia. "¿Siempre es así?", preguntó después a sus compañeros.

El jugador argentino no exige la titularidad, a pesar de la enorme calidad que atesora para triunfar. Sabe que la mejor opción es ir paso a paso y ha aprendido que es preferible mostrar desparpajo sobre el terreno de juego que fuera de él. Saviola exhibe su talento sobre el campo y entre sus recursos ha escogido el regate seco para eludir el primer debate con los medios. A Javier no le interesan las polémicas y en este sentido, a pesar de su juventud, el 'pibito' ha demostrado una enorme madurez.

ESPAÑA 4-0 AUSTRIA

LA SELECCIÓN CUMPLE

Imparables hacia el Mundial

España logró su objetivo con contundencia. Superó con claridad a Austria y logró de forma virtual el billete de clasificación para la fase final del Mundial, que se disputará el próximo verano en Japón y Corea. Los de Camacho entran por la puerta grande en la cita mundialista.

Xavier Ensenyat
Fotos: José Manuel López

Sin rival. *Pese a que la imagen pueda decir lo contrario, Austria no acabó siendo rival para la selección española. Valerón, uno de los más destacados, se encargó de dinamitar con sus asistencias a la defensa rival.*

EL OBJETIVO FRENTE A UNA AUSTRIA MIEDOSA Y CONSERVADORA

ESPAÑA 4-0 AUSTRIA

El planteamiento ultradefensivo de Austria no facilitó la tarea del equipo español, que empezó el encuentro con algunas dudas y con un aviso de Vastic que hizo enmudecer Mestalla.

Los pupilos de Camacho, sin realizar un juego brillante, fueron haciéndose con las riendas del encuentro de forma paulatina. Con un Vicente inspirado y una selección lanzada al ataque, el gol no podía tardar en llegar. Sin embargo, la falta de pegada y las buenas intervenciones del meta Wolfhart retrasaron el primer tanto de la noche hasta el minuto 45. Valerón se inventó una diagonal al espacio que Diego Tristán se encargó de materializar tras romper el fuera de juego.

Tras el gol del delantero del Deportivo, Austria mostró su imagen más ruin y patética. Se conformó descaradamente con el 1-0, con el recuerdo aún fresco de los nueve goles encajados hace tan sólo dos años. Los de Otto Baric se atrincheraron en su propio terreno y parecía que su objetivo se estaba cumpliendo. Pero la salida de un hambriento Morientes acabó desquiciando a la defensa centroeuropea, impotente ante el vendaval de juego español. Mendieta rubricó la goleada y Mestalla, el estadio que le vio convertirse en un auténtico ídolo, se lo agradeció con una ovación. Era el fin de fiesta esperado. Ahora empieza la cuenta atrás para el Mundial.

Saltó el cerrojo. ***Diego Tristán, que acompañó a Raúl en la punta del ataque en el once inicial, realizó un esfuerzo encomiable ante el acoso constante de la defensa austríaca. Obtuvo el premio deseado con un gol vital al filo del descanso.***

Miedo a repetir. ***Wolfhart tenía en la mente los nueve goles que recibió ante España hace dos años y se esforzó al máximo para que la historia no se repitiera. Pese a la goleada recibida, el meta tuvo una actuación sobresaliente con intervenciones meritorias.***

Ficha técnica

España, 4-Austria, 0

España: Cañizares; Manuel Pablo, Hierro, Nadal, Aranzabal; Víctor (Mendieta, 79'), Xavi, Valerón, Vicente (Luis Enrique, 82'); Raúl y Diego Tristán (Morientes, 71')
Austria: Wohlfahrt; Ibertsberger (Winhklofer, 69'), Kogler, Baur, Hiden, Flogel; Prilasnig, Hortnagl, Weissenberger (Kitzbichler,57'); Herzog y Vastic (Brunmayr, 65')
Árbitro: Horacio Elizondo (Argentina).
Tarjetas amarillas: Ibertsberger.
Goles: 1-0, Diego Tristán (45'); 2-0, Morientes (79'); 3-0, Morientes (84'); Mendieta (92')
Campo: Mestalla.
Espectadores: 35.000.
Jugado: 01-09-2001.

Hierro salta un peldaño. *Cumplió su partido número 81 con la elástica nacional e igualó a Camacho como jugador de campo con más entorchados internacionales. Sólo se supera Zubizarreta, con 129.*

Dominio total. *Víctor y compañía tuvieron la posesión del esférico durante todo el encuentro ante el conservadurismo centroeuropeo.*

Con dedicatoria. *Morientes rentabilizó a la perfección los minutos que tuvo y dedicó los goles a su vástago.*

Plácido regreso. *Tras su controvertido fichaje por la Lazio, Mendieta regresó a Mestalla con el indulto de la afición. Se sumó a la fiesta con un gol.*

Objetivo cumplido. *Junto a Polonia, España es la única selección europea que ya ha logrado la clasificación. Francia, como campeona, Corea y Japón, como organizadores, además de Argentina, Camerún, Nigeria, Túnez, Suráfrica y Senegal les acompañarán en la gran cita.*

ESTO PASA

El **Mallorca** ha renovado a **Albert Luque** hasta el 2004. La cláusula de rescisión del catalán asciende a 7.000. Por otra parte, el club balear no inscribirá al portero **Carlos Roa** tras el fichaje de Paunovic como cuarto extracomunitario. También llega a Palma el argentino con pasaporte italiano **Christian Díaz.**

Calleja.

Calleja ha mejorado su contrato con el **Villarreal**. El jugador ha ampliado su ficha mientras que su cláusula de rescisión será de 2.500 millones de pesetas.

Benni McCarthy jugará cedido en el Middlesbrough de la Premier League. El **Celta** incorpora al lateral zurdo **Silvinho**, procedente del Arsenal.

El jugador del Getafe Sebastián Gómez, **'Sebas'** murió el sábado 22 en la playa de Gugurú de Castellón tras recibir tres disparos en una reyerta. Fue enterrado el lunes 27 en Villarreal.

El Barça completa su plantilla con el fichaje del milanista Francesco Coco

El cuerpo técnico del Barcelona ya tiene un recambio para el capitán Sergi Barjuan. Se llama Francesco Coco, procede del Milan, tiene 24 años y es internacional absoluto por Italia. El club azulgrana cerró la cesión del jugador milanista por unos 400 millones de pesetas y se reserva una opción de compra a finales de temporada que asciende a 2.600 millones. Coco, el primer italiano que vestirá la camiseta azulgrana, viene a reforzar la banda izquierda. Es un lateral de largo recorrido, que también puede actuar de centrocampista. Destaca por su fortaleza física y su buen juego aéreo. Coco es el quinto jugador del Milan que llega al Camp Nou, tras Dugarry, Reiziger, Bogarde y Kluivert.

Joao Tomás refuerza la delantera del Betis

El Betis ha incorporado al delantero del Benfica Joao Tomás. El club verdiblanco pagará 700 millones por el atacante portugués, que ha firmado un contrato por cinco temporadas. En los próximos días, el Betis podría cerrar la contratación del brasileño Ewerthon. La llegada del jugador del Flamengo provocaría la marcha de Ikpeba, uno de los fichajes de este año.

Luto en la familia deportivista

El mítico Juan Acuña falleció a los 78 años en A Coruña. Fue portero internacional y el Deportivo celebra en su honor desde 1989 el trofeo que lleva su nombre. Asímismo, falleció Elícegui, primer jugador del club gallego que marcó un gol en Primera, que también militó en el Real Unión de Irún, Atlético y Nàstic.

2ª DIVISIÓN

Jornada nº 2

Resultados

Extremadura-Xerez 0-1 Pineda	**Jaén-Pol. Ejido** 3-1 Milosevic, Jurado y Rueda/Cañas.	**Levante-Córdoba** 3-1 Javi Peña, Kaiku y Miguel Ángel/Lawal
Racing-Oviedo 1-1 Vivar Dorado/Geni	**Eibar-Atlético** 0-3 Diego Alonso (2) y Stankovic	**Salamanca-Albacete** 2-0 Nan Ribera y Makukula
Burgos-Gimnàstic 1-0 César Esteban	**R. Ferrol-Murcia** 2-0 Ismael (2)	**Recreativo-Numancia** 1-0 Raúl Molina
	Leganés-Elche 0-0	**Sporting-Badajoz** 3-0 Juan (2) e Isma

Clasificación

	J	G	E	P	GF	GC	Ptos.
1. Atlético	2	2	0	0	5	0	6
2. Burgos	2	2	0	0	2	0	6
3. Xerez	2	2	0	0	2	0	6
4. Salamanca	2	1	1	0	4	2	4
5. R. Ferrol	2	1	1	0	2	0	4
6. Sporting	2	1	0	1	3	1	3
7. Albacete	2	1	0	1	3	2	3
8. Levante	2	1	0	1	3	2	3
9. Jaén	2	1	0	1	3	3	3
10. Badajoz	2	1	0	1	1	3	3
11. Recreativo	2	1	0	1	1	1	3
12. Oviedo	2	0	2	0	2	2	2
13. Leganés	2	0	2	0	1	1	2
14. Racing	2	0	2	0	1	1	2
15. Elche	2	0	2	0	0	0	2
16. Numancia	2	0	1	1	2	3	1
17. Extremadura	2	0	1	1	1	2	1
18. Gimnàstic	2	0	1	1	0	1	1
19. Córdoba	2	0	1	1	2	4	1
20. Murcia	2	0	1	1	0	2	1
21. Eibar	2	0	1	1	0	3	1
22. P. Ejido	2	0	0	2	1	4	0

Goleadores

2 goles	Diego Alonso	Atlético
	Ismael	Ferrol
	Juan	Sporting
1 gol	Fernando Torres	Atlético
	Dani	Atlético
	Geni	Oviedo
	Manuel	Extremadura
	José Mari	Burgos
	Wellington	Córdoba
	Arnal	Leganés
	Rosu	Numancia
	Makukula	Salamanca

Próxima jornada

Extremadura-Racing
Oviedo-Burgos
Gimnàstic-Jaén
Ejido-Eibar
Atlético-R. Ferrol
Murcia-Leganés
Elche-Levante
Córdoba-Salamanca
Albacete-Recreativo
Numancia-Sporting
Xerez-Badajoz

COMPETICIONES EUROPEAS 2001-2002

LIGA DE CAMPEONES

R.Madrid Cam.1ª 2001-02
Ref. 1653 S,M,L,XL
9.995 Ptas. 60,07 €

Arsenal Cam.1ª 2001-02
Ref. 5077 M,L,XL
8.995 Pts. 54,06 €

PSV Cam.2ª 2001-02
Ref. 5075 L,XL
9.995 Pts. 60,07 €

F.C.Barcelona Cam.2ª 2001-02
Ref. 5105 L,XL
9.995 Pts. 60,07 €

B. Munich Cam.1ª 2001-02
Ref. 5136 S,M,L,XL
9.995 Pts. 60,07 €

COPA UEFA

A.C. Milan Cam.3ª 2001-02
Ref. 5153 S,M,L,XL
9.995 Pts. 60,07 €

Valencia Cam.1ª 2001-02
Ref. 5117 S,M,L,XL
9.995 Pts. 60,07 €

Celta de Vigo Cam.1ª 2001-02
Ref. 0257 S,M,L,XL
7.995 Pts. 48,05 €

Leeds Cam.2ª 2001-02
Ref. 5118 S,M,L,XL
9.995 Pts. 60,07 €

AJAX Cam.1ª 2001-02
Ref. 5087 S,M,L,XL
9.995 Pts. 60,07 €

OFERTAS

ARSENAL 2ª CAM. 00-01
¡¡SOLO 6.995 PTS.!!
Arsenal Cam.2ª 2000-01
Ref. OF1255 M,L,XL
Antes: 8.995 ptas

PANTALON MONDIAL
¡¡SOLO 2.995 PTS.!!
Pantalon Mondial
Ref. OF5038 S,M,L,XL

PRODUCTOS CHAMPIONS LEAGUE

Trofeo Mini
CHAMPIONS LEAGUE
Ref. 5166 3.995 Pts. 24,01 €

Balon Oficial
CHAMPIONS LEAGUE
Ref. 5158 12.995 Pts. 78,10 €

Alto:20 cm

Balon Mini
CHAMPIONS LEAGUE
Ref. 5156 2.695 Pts. 16,2 €

Ø 13 cm

LO MEJOR DEL FUTBOL MUNDIAL SIN MOVERTE DE CASA

FUTBOL TOTAL Desde 1995

www.futboltotal.com

Pedidos por FAX:
(+34) 9682 865 36

Visita nuestras tiendas:

Pza. San Pedro, 4
Murcia

Estación de Trenes
Chamartín
Madrid

c/ Eloy Gonzalo, 7
Madrid

c/ O´Donnell, 53
Madrid

PEDIDOS POR CORREO:

Rellena el cupón y envíalo a:

FUTBOL TOTAL
Apdo.Correos 4001
30080 MU.

PEDIDOS POR TELEFONO:

902 442 433

Internacional: +34 9682 811 06

Lunes a Viernes:de 10:00 a 20:30/Sabados:de 10:00 a 15:00

NOMBRE _____

CALLE _____

C.POSTAL _____ POBLACION _____

PROVINCIA _____ TELEFONO _____ (Dato obligatorio)

PAGO CONTRA REEMBOLSO ☐

PAGO TARJETA CREDITO ☐

Nº TARJETA _____

FECHA CADUCIDAD _____ FIRMA (ADULTO)

NOTA: PARA PAISES NO COMUNITARIOS ES OBLIGATORIO EL PAGO CON TARJETA.

UDS.	REF.	ARTICULO	TALLA	Nº	NOMBRE	PRECIO	IMPRESION	TOTAL
1	5128	BAYERN M. CAMISETA 1ª EJEMPLO	XL	7	SCHOLL	9.995	1.950	11.945

enviar a:
FUTBOL TOTAL
Apdo. 4001
30080 MU.

EUROPA 3.490 Pts. Correo Certificado

RESTO DEL MUNDO DHL Consultar Precio

NORMAL ESPAÑA 950 Pts. Correo Certificado. 7/15 días*

URGENTE 1.490 Pts. Postal Expres. 2/7 días*

* Plazos de entrega en base a disponibilidad de los artículos solicitados

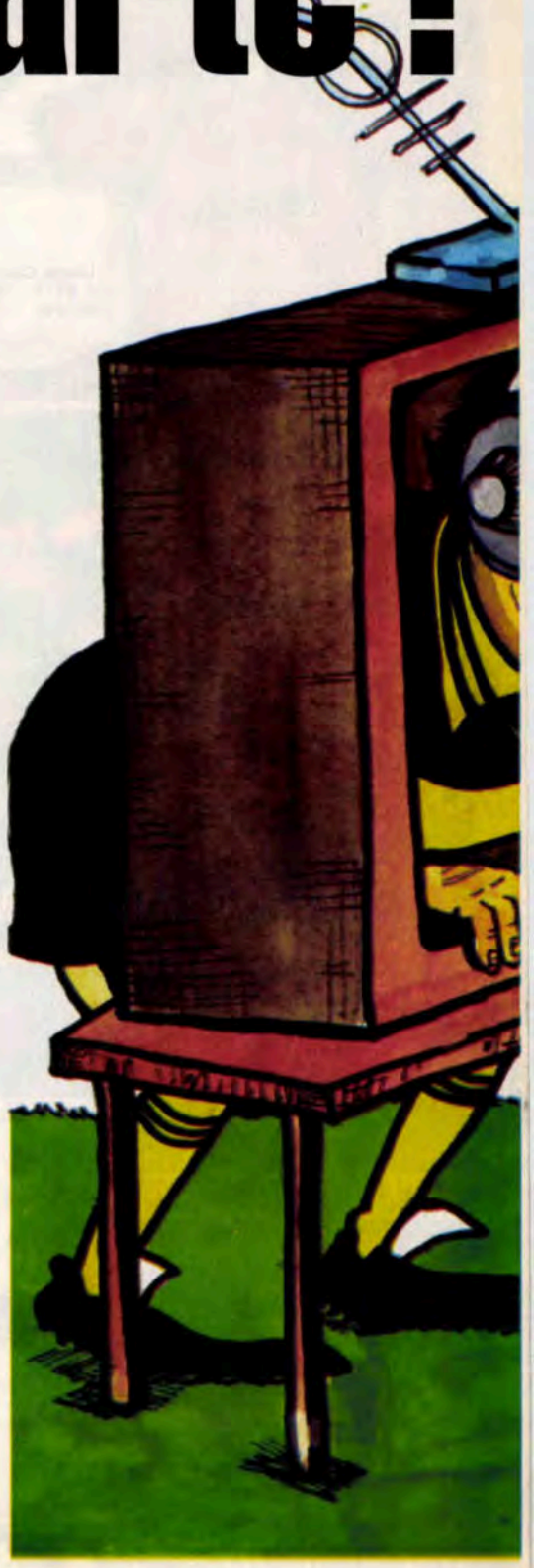
GASTOS DE ENVIO _____

TOTAL PESETAS _____

El comentari ¿Juez o parte?

LA PRESIÓN POR LA AUDIENCIA, Y LA COMODIDAD DE TRABAJO EN UN ESTUDIO DE RADIO O TELEVISIÓN, CON TODOS LOS AVANCES TÉCNICOS A SU ALCANCE, ESTÁN LLEVANDO A LOS EXCOLEGIADOS A CRITICAR, A VECES CON MUCHA DUREZA, A LOS ÁRBITROS EN ACTIVO CADA FIN DE SEMANA.

Jaume Segalés



Se escuchan apreciaciones cada vez más agresivas, y en algunos casos, se han oído comentarios de compañeros a los que nunca antes les habría gustado oír esas críticas en su contra cuando estaban en activo.

Algunos se preguntan si será el rencor o la envidia entre algunos compañeros de profesión, lo que les lleva a utilizar su poltrona mediática para atacar a los que están en el césped.

Pero hay una explicación también posible: En el mundo del fútbol, como en otros aspectos de la vida, cuando una persona se jubila de su profesión necesita mantener una actividad parecida.

Un futbolista suele participar en torneos de veteranos, o de fútbol playa, o se saca el título de entrenador, o incluso se dedica a representar a jugadores como agente. Así, normalmente, un exfutbolista, cuando es entrevistado o cuando interviene en un programa de radio o televisión, no suele atacar con saña a sus compañeros, por el dicho de: Arrieros somos y en el camino nos encontraremos... Hay demasiados intereses y obligaciones para que

¿Es el rencor o la envidia entre compañeros lo que les lleva a utilizar los medios para atacar a los que están en el césped?

Se suele tachar como más grave un error arbitral que un clamoroso fallo del delantero, o la táctica del entrenador

alguien eche por la borda sus posibilidades de futuro por un simple comentario. Es por ello que sus apreciaciones se centran en aspectos técnicos, y a suavizar los errores de los que visten de corto en un partido.

En cambio, un árbitro se jubila a los 45 años. A partir de ese momento, su salida es la de otros campos profesionales, o la de colaborar desde las instituciones regionales o el comité técnico nacional de árbitros.

El resto, si quiere mantener viva su afición por el silbato, se acoge a las tareas de comentarista arbitral.

En su subconsciente no hay ningún freno, porque nunca tendrá que competir con ese compañero que está en activo por un lugar de trabajo, al menos en el estamento deportivo. Por ello se suelen 'soltar más el pelo'. Además, en términos generales, siempre se suele tachar como más grave un error arbitral (sea un penalty, un fuera de juego, un gol anulado o una tarjeta), que un clamoroso fallo de un delantero, el portero o el esquema táctico de un entrenador.

ista arbitral

Encuesta:

1. ¿Sirve para matar el gusanillo, lo de comentar partidos, como una prolongación de su trabajo?
2. ¿Se vuelve uno más crítico con los años, en cuanto a las tareas sobre el campo?
3. ¿Son duros los comentaristas arbitrales?

RAMOS MARCOS

Comentarista de la Cadena SER

Anécdota: Como yo suelo defender a los árbitros, Manolo Lama, que a menudo les critica, tiene discusiones por antena, siempre en tono cariñoso, conmigo sobre este tema. Y yo siempre le digo: "Manolo, tú sal ahí a pitar, y yo haré de comentarista.". Cada fin de semana hay anécdotas. Lo paso muy bien. Somos un grupo que disfrutamos mucho.

- Nació el 23-03-1946 en Salamanca
- Empezó en el arbitraje a los 21 años, en 1967. Militó 16 temporadas en 1ª División.
- Se retiró en el año 1992, a los 46 años.
- Ha sido internacional durante 6 temporadas. Arbitró más de 60 encuentros.
- Ha arbitrado 154 partidos en Primera División.
- Al final de su carrera deportiva rechazó incorporarse al estamento arbitral.
- Tiene especial recuerdo por un Francia-Alemania, clasificatorio para el Mundial de España de 1982. Le hizo ilusión, porque en la alineación de Francia aparecía debutando Eric Cantona, y estaba Michel Platini en el banquillo. Además, la selección de Alemania presentaba un elenco de figuras importantes a nivel mundial.El resultado del partido fue la victoria de Francia por 2 a 1.

Encuesta:

1. Fue casual. Al terminar mi trabajo no quería saber más sobre el arbitraje. Me propusieron llegar a vicepresidente del Comité Técnico, pero no me gustaba lo de ir por los campos a redactar informes. Me sorprendió Paco González, al proponerme que colaborase con su Carrusel Deportivo.

2. Soy defensor del árbitro. No soy crítico con la organización porque sé las dificultades que tienen. Es más. A mí, a veces me hace falta la repetición de la jugada. Por eso creo que debo apoyar a mi compañero sobre el césped. Tengo derecho a informar, y lo ejerzo, pero en un error, en vez de ensañarme, intento explicar qué ha pasado.

3. Como yo he sufrido mucho ahí abajo sé lo que les pasa a los árbitros, y por eso intento no ser nunca duro con ellos. Debo de ser muy respetuoso. En mis épocas ya se nos exigía mucho, y ahora, al cobrar más, aumentan las críticas. Y si un día son profesionales, serán más criticados. Yo lo evito.

JACINTO DE SOSA

Comentarista de la Onda Cero.

Anécdota: En Granada-Guadix, comenté unos errores en lanzamientos de penalty. El árbitro, al terminar el encuentro, dijo que algunos estábamos obsoletos, viendo el partido desde el sillón y con el puro. Hice un estudio sobre los lanzamientos de penalty y lo mandé al Comité Técnico. Pedí que me respondieran si estaba mal. No lo hicieron.

- Nació el 11-05-1940, en Madrid.
- Empezó enl arbitraje a los 15 años, en el año 1955.
- Se retiró en el año 1983, a los 43 años.
- Ha arbitrado 47 partidos en Primera División entre Liga y Copa del Rey.
- Se retiró tras un expediente del Comité Técnico Nacional de Árbitros, contra el que planteó recurso en el año 82. Le exigían que dejara de comentar partidos, ejerciendo de periodista, aunque él es licenciado en Ciencias de la Información.
- Ha sido crítico con las exigencias del estamento oficial de los colegiados. Así, recuerda que cuando se jubilan, y aunque se sigan considerando árbitros, si no están en los órganos del Comité, se les olvida. Considera que los comentaristas incomodan a la Federación Española de Fútbol y a los responsables de los colegiados. Pese a todo, afirma que mantiene buena relación personal con los responsables del Comité.
- En la temporada 1981-82, se presentó en las elecciones al Comité Técnico Nacional de Árbitros.
- En la temporada 1982-83, arbitró partidos en Segunda División.
- En 22 años de fútbol territorial ha dirigido 554 encuentros.

Encuesta:

1. A diferencia de otros colectivos, los árbitros, al cobrar en dietas, no tenemos jubilación. Aquí, aunque hayas sido internacional, si no estás en el Comité Técnico, no se acuerda nadie de tí. Yo me aparto y comento al margen de las directrices oficiales. Sólo así se tiene libertad. Además, soy licenciado en Periodismo. Así que sigo ejerciendo como profesional en mi trabajo.

2. Se intentan aprovechar las mejoras técnicas para aumentar la calidad de los comentarios, y también para colaborar en la comprensión de los errores y matices técnicos de las jugadas. Yo no me quedo con la simple apreciación sobre el error. Intento recordar el reglamento en caso de polémica.

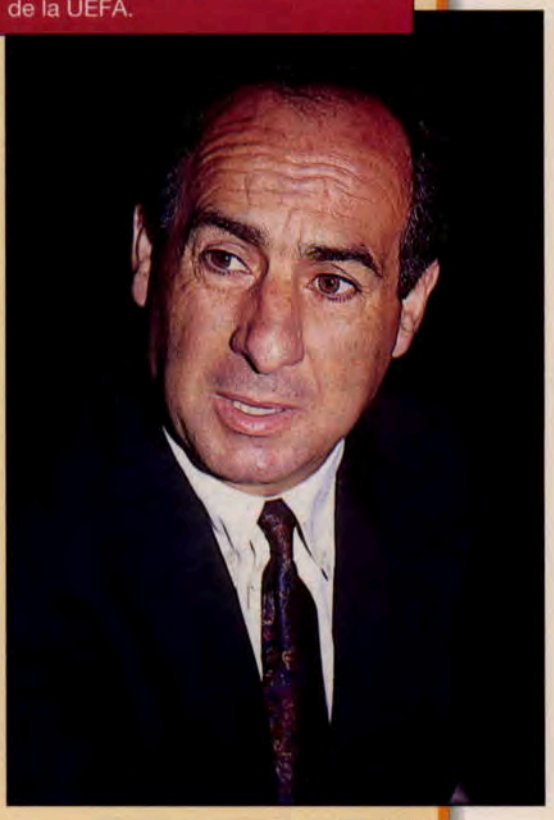
3. No lo sé. Yo no critico al compañero. Enjuicio la jugada. Si el error es inapelable, hay que decirlo. Si es cuestión de apreciación, tanta razón puede tener el árbitro como yo.

JUAN ANDÚJAR OLIVER

Comentarista de la Cadena Cope

- Nació el 11-12-48 en Almería.
- Empezó en el arbitraje a los 13 años, en el año 1952.
- Se retiró en el año 1995, a los 47 años.
- No ha sido internacional.
- Ha arbitrado 170 pardidos (en la época en la que se pitaban sólo 10 por temporada)
- Fue galardonado en dos ocasiones, en los años 90, con el premio al mejor árbitro, otorgado por DON BALÓN. Recuerda especialmente el año 1993, cuando fue escogido por todos los estamentos: periodistas, jugadores y entrenadores, como el mejor.
- También ha recibido dos premios Guruceta del diario Marca, como mejor árbitro, y el premio de la asociación de periodistas españoles, en el año 1992.
- Destaca, de su carrera, que empezó siendo muy temperamental, inflexible, que no permitía que ningún jugador le hablase en el terreno de juego. Con el tiempo, (estuvo 15 años en Primera División), fue moderándose, y convirtiéndose en un colegiado dialogante. Gracias a ello, mostró menos cartulinas, y se hizo amigo de muchos jugadores, árbitros, y personajes del mundo del fútbol. Afirma que se lleva bien con mucha gente.

Anécdota: La pasada temporada, con Alfonso Arús, en Anfield Road, observé que las medidas oficiales del terreno de juego que nos facilitaba el Liverpool no eran reglamentarias. Medía 117 metros de largo, cuando se permite un máximo de 110 metros. Nos reímos con Arús, y bromeamos sobre la posibilidad de que el Barça impugnara el partido en el que quedó eliminado de la Copa de la UEFA.



Encuesta:

1. El gusanillo siempre está, y comentar partidos por radio es una forma de seguir en el mundo del fútbol. Cuando terminas una carrera como la arbitral, te sigues sintiendo ligado al colectivo. Es una manera de estar al día, buscar los cambios del reglamento, y comunicarlos a los oyentes.

2. Siempre uno se vuelve más crítico con el tiempo. Uno cuando está sobre el césped, por mucho que quiera autocriticarse, no suele hacerlo. Vemos menos nuestros errores que cuando estamos viendo el encuentro desde la grada o ante el televisor. Igual que los jugadores, lo ven distinto cuando están en el banquillo o en casa. Cuando comentas tienes todos los elementos técnicos que te permiten verlo todo mejor, y puedes utilizar la crítica de forma más didáctica.

3. No soy duro comentando. Intento ser justo. A veces me solidarizo con el compañero que está ahí abajo, porque siempre queda algo del corporativismo. Pero no te puedes pasar, porque el oyente es quien al final juzgará su actuación y mis comentarios. Así que conviene ser honrado y justo, sin criticar, pero dando las ideas claras de lo que pasa en el césped.

DAVID MAIRAL

Comentarista de la Onda Rambla

- Nació el 31-05-58 en Barcelona.
- Empezó en el arbitraje a los 19 años, en el año 1977, de la mano del exárbitro internacional Tomeu Palanqués, su profesor.
- Se retiró en el año 1992, a los 34 años.
- No ha sido internacional.
- Ha arbitrado 600 pardidos, todos ellos en el fútbol territorial. Empezó con aficionados, y terminó en Primera Regional. En 15 temporadas pitó cada fin de semana, como mínimo, un encuentro. Lo dejó para ir a trabajar a la radio, como técnico de sonido.
- Se acuerda de lo duro que era arbitrar en terrenos en los que la seguridad tan sólo la garantizaban dos agentes de la autoridad y la benevolencia de algunos espectadores. En un terreno de juego, en la provincia de Gerona, el público y los jugadores provocaban mucha violencia, Mairal decidió suspender el juego y lo único que consiguió fue que se enfadara más el respetable, hasta el punto de que un agente de la autoridad para evitar la suspensión se ofreció para seguirle por todo el campo escoltándolo. Él le explicó que eso no lo permite el reglamento, y se fue a los vestuarios.

Anécdota: Hristo Stoichkov, cuando jugaba en el Barça, al ser un jugador temperamental, siempre me decía antes de los partidos: "hoy no me vas a mostrar ninguna tarjeta", y yo en broma, le respondía que si esto se producía tendría que invitarle a una cena. Al final, consiguió una buena relación con el delantero azulgrana.

Encuesta:

1. Después de haber trabajado sobre el césped, y de que la Cope, como otras radios me hubieran entrevistado varias veces, creí que era bueno seguir en el fútbol. Ser comentarista me lo permite, y además, me mantiene al día del arbitraje y del mundo del fútbol.

2. Yo era muy crítico cuando estaba en activo. Ahora soy muy flexible. Procuro limar asperezas, y ser benévolo con el colegiado. Si hay un error, me pongo en su piel, y aprovechando los avances tecnológicos, intento explicar por qué se ha podido equivocar el árbitro. Así se mejora su tarea en el césped, y la visión que de él tienen los oyentes.

3. No me gusta ser duro. Mi máxima es que, ante la duda, siempre voy a favor del árbitro, porque sé lo que se siente en el césped. Intento explicar los motivos del error, y adoctrinar. Por eso me une una gran amistad con la mayoría de ellos.

PEDRO TOMÁS, presidente de la LIGA DE FÚTBOL PROFESIONAL

"Me parece bien que comenten, si son objetivos"

D.B.: ¿Cómo valora la presencia de árbitros en los medios de comunicación comentando la tarea de sus excompañeros?

-Ha de ser una valoración positiva, siempre que esa tarea sea constructiva y objetiva, como viene realizándose hasta la fecha. Sin lugar a dudas, ejercen su derecho constitucional a la libre expresión y la sana crítica. En este sentido, nunca he advertido una evaluación desproporcionada o al margen de cuestiones técnicas, ya que los excolegiados son conscientes de la tremenda dificultad que entraña impartir justicia en un terreno de juego.

D.B.: ¿Hay alguna posibilidad de establecer algunos criterios para que se pueda utilizar la figura del comentarista en beneficio de la divulgación de las normas de arbitraje en los partidos de la Liga en Primera y Segunda división?

-Es una cuestión que ha de determinar y valorar el Comité Técnico de Árbitros, pero entiendo que resultaría positivo adoptar estos criterios.

D.B.: ¿Se ha notado un aumento de interés por parte de los aficionados y de los propios árbitros en la mejora del nivel de arbitraje en los partidos a raíz de los comentarios de los que antes estuvieron en el césped?

-Dar una respuesta a esta cuestión es tremendamente complicado, pero considero que la presencia de exárbitros en los medios de comunicación ha contribuido, de forma notable, a un mayor conocimiento del reglamento de juego por parte del aficionado.

D.B.: ¿Se podrían utilizar los conocimientos de estos exárbitros en la confección de nuevas normas, o en la mejora de la profesionalización de los colegiados? ¿cómo?

-Siempre soy partidario de sumar y sin lugar a dudas el grado de experiencia y conocimiento adquirido por los ex árbitros contribuirían a una mejora del arbitraje, ya que como dice el refran "han sido cocineros antes que frailes". En cuanto a la profesionalización de los colegiados, es una cuestión que tarde o temprano llegará, y cuantos más conocimientos y experiencias aportemos, más contribuirán al éxito final.

SÁNCHEZ ARMINIO, presidente del Comité técnico nacional de árbitrtos

"Echo en falta un enfoque más didáctico en algunos medios"

D.B.: ¿Qué le parece la intervención de exárbitros en los medios de comunicación para comentar la actuación de los colegiados sobre el césped?

-Es positivo, aunque echo en falta un enfoque más didáctico de su tarea periodística.

D.B.: ¿En qué debería consistir ese enfoque?

-Actualmente en muchos casos se polemiza sobre si una jugada es dudosa, o penalty, o si no se ve bien desde el campo. El estamento arbitral ganaría implicación con los amantes del fútbol si los excolegiados dieran un enfoque más divulgativo y didáctico de las Reglas del Juego.

D.B.: Hay casos en los que se ve claramente la actuación del árbitro. En cambio, ¿Se podrían aprovechar para comentar novedades sobre normativa, o cambios en la visión de ese aspecto concreto por parte del estamento arbitral?

-Así debería ser. Le pondré un ejemplo: las sanciones por levantarse la camiseta al celebrar un gol. La FIFA ha pedido que para la próxima temporada se elimine la norma de mostrar una tarjeta amarilla a los jugadores que actúen de ese modo. Si un comentarista arbitral critica al colegiado por mostrar tarjeta en un encuentro de esta temporada, puede tener razón porque la FIFA ya se ha pronunciado. Pero sería más exacto si explicara que hasta la próxima temporada no se debería llevar a cabo, porque en caso contrario, un jugador amonestado en las primeras jornadas de la temporada se podría considerar discriminado si ahora otros pueden levantarse la camiseta impunemente.

GARCÍA ARANDA, ex árbitro internacional

"Es bueno que no se desliguen cuando dejan de estar en activo"

D.B.: ¿Qué les parece a los colegiados que están pitando un partido el hecho de saber que están siendo vistos no sólo por los aficionados y los medios, sino también por excompañeros suyos?

-Es bueno que se comenten aspectos del juego y del arbitraje, y por tanto, es una buena manera de apuntar más detalles sobre nuestro trabajo. Un excolegiado, como ha vivido en el campo las incertidumbres del juego, tendría que hacer llegar al aficionado los problemas de análisis urgente sin monitores de televisión. Además, cuando se produce un error, se puede comentar el por qué de ese error arbitral, si se ha producido, sin tener que justificarlo.

D.B.: ¿Ustedes comentan algunos de estos aspectos con estos excompañeros?

-Sería bueno que un árbitro siga ligado al colectivo cuando deja de estar en activo, y que no se desligue de las evoluciones y normas que cambian cada temporada. Y nosotros estamos dispuestos a colaborar en este sentido.

D.B.: ¿Cuál tendría que ser la función del exárbitro en un medio de comunicación?

-Un árbitro en un medio de comunicación debería cumplir la misma función técnica que desempeñan los exjugadores, que no se limitan a decir que un delantero ha fallado una jugada, sino a explicar el por qué, y cuál era la mejor forma de actuar en ese momento.

Entrar más a fondo en temas profundos del arbitraje mejoraría la imagen del colectivo, y demostraría que se trata de deportistas, como los jugadores. Y eso no se conseguirá si se comenta de forma simplista la jugada polémica de cada encuentro.

Desde Canaletes

(por Iván Diez)

¿Sorpresa por el antimadridismo?

El Real Madrid salió de Mestalla convencido de que su derrota no tenía nada que ver con el fútbol. El entorno madridista prefirió recordar las faltas del Albelda -un excelente pivote de contención-, la expulsión de Figo y la presión popular antes que mencionar el fútbol lento y cansino de los Zidane y compañía. Preocupado más de su imagen que de su rendimiento, la comitiva blanca, abanderada por el servicio mediático, cerró los ojos ante la debacle del bloque invencible que algunos vendieron durante una pretemporada llena de propaganda.

El verano futbolístico fue un período para empezar a exportar la marca del mejor club del mundo, que con Zidane parecía no tener rival a su altura. El francés era la guinda que permitiría al club reinar también lejos del *Imperio*, con un incalculable rendimiento económico.

Florentino ha perseguido la idea de convertir el Real Madrid en el equipo de los españoles

Desde su llegada a la presidencia del Real Madrid, Florentino Pérez ha perseguido la idea de convertir el club blanco en símbolo de todos los españoles. En su camino hacia el *nacionalmadridismo*, sentimiento futbolístico que comparte el gozo por la victoria blanca, Florentino ha utilizado sus mejores armas, las mismas que le proyectaron a la presidencia de la entidad. Prometió acabar con la deuda y lo hizo, con la ayuda de una operación urbanística de una magnitud sin precedentes, con una rapidez que no suele conocer el trabajo burocrático. Prometió fichar a los mejores, y se llevó primero a Figo y después a Zidane, aunque el capricho le costara 23.000 millones de pesetas. Cumplió sus promesas electorales, pero se olvidó de las formas.

La prepotencia del entorno blanco, ligado como nunca a las instancias del poder, recupera un sentimiento de complicidad de las altas esferas con el club que parecía olvidado. Desde muchos estadios, ha aflorado una actitud de rechazo a esa colonización blanca. El fútbol español ha cambiado. No es el mismo que luchaba a dos velocidades. Ahora, Valencia, La Coruña y otros escenarios discuten la hegemonía de los históricos, y no aceptan el paseo militar de antaño.

En los últimos días, desde Madrid han llegado comentarios de sorpresa, preguntas sin respuesta, que reflexionaban sobre la aparición de un brote de antimadridismo repentino. Muchos ligaban las actitudes contra el equipo blanco -las pedradas y los insultos en Riazor y Mestalla- con un sentimiento de envidia ante el potencial madridista. ¿Por qué caemos tan mal?, titulaba *Marca*. Puede que el aficionado, más identificado con su club que nunca, sabedor que el nuevo fútbol es más igualado que el viejo, esté harto de leer que juegan los *Globbertroters* y ver después a un equipo vulgar. Puede que el aficionado no aguante comer, beber y dormir con Zidane. Puede que el aficionado ni siquiera sea del Real Madrid.

Desde La Cibeles

(por Benito De Felipe Hierro)

La doble moral del Barcelona

Es increíble la campañita que ha montado el Barcelona con la ya famosa recalificación de la Ciudad Deportiva del Real Madrid. Fielmente respaldado por una parte, siempre hay honrosas excepciones, de la prensa catalana, el Barça ha hecho poco menos que una cuestión de honor el acuerdo adoptado en su día por la alcaldía de la Villa y Corte. La verdad es que el tema no deja de tener su gracia. Que el Barcelona venga a estas alturas quejándose del trato de favor que le han otorgado las instituciones al Real Madrid es una coña marinera con la que sólo pueden comulgar los muy fanáticos, o los que tienen algún tipo de interés para fomentar un victimismo al que siempre han sido muy proclives los actuales y anteriores directivos del club barcelonista.

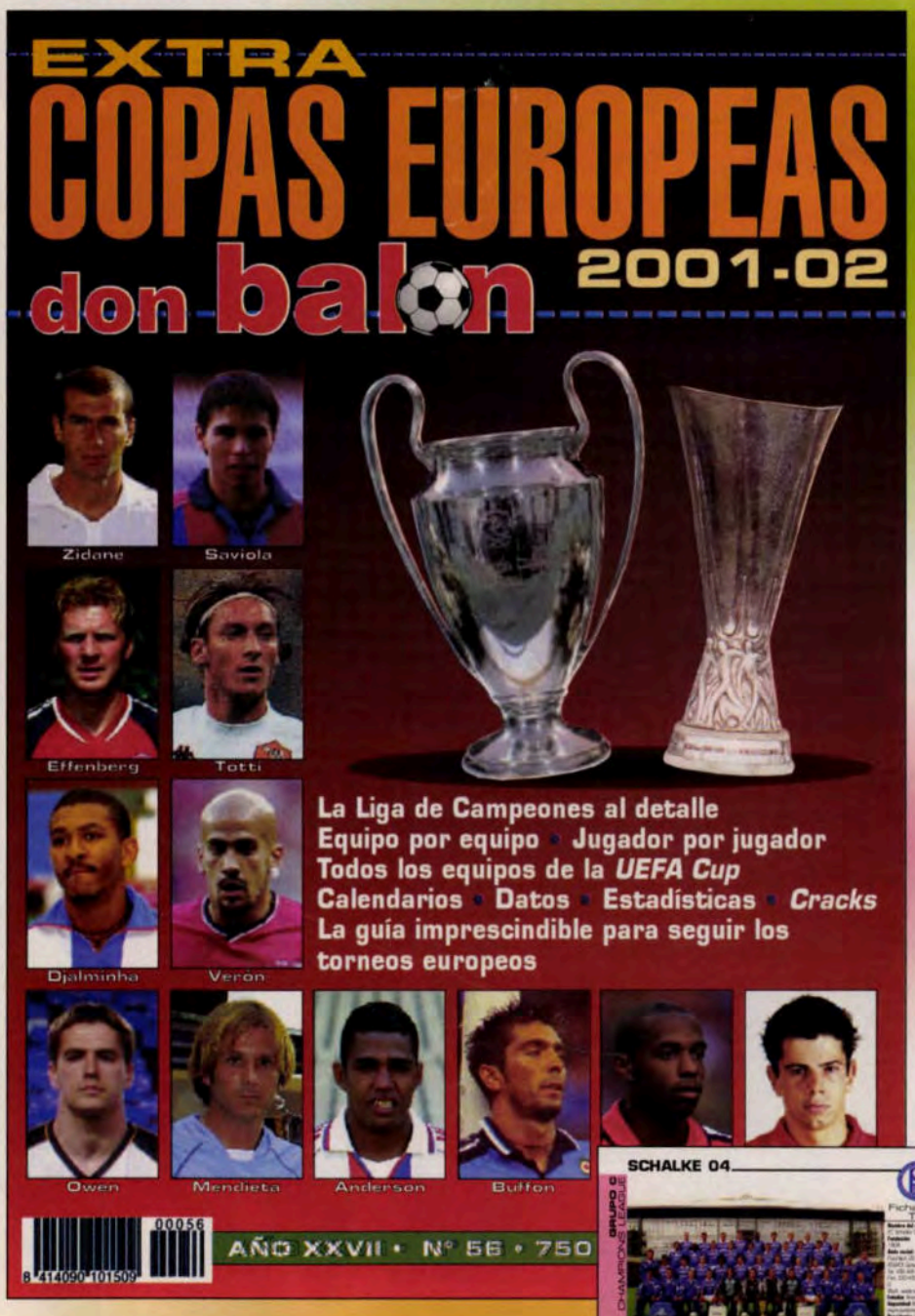
Los actuales directivos del Barça siempre han sido muy proclives a fomentar el victimismo

Repasemos la historia. Hasta en cinco ocasiones el Barcelona se ha visto beneficiado con las controvertidas recalificaciones. La última, por si alguien se ha hecho el olvidadizo, fue la del campo que estaba en la Travessera de Las Corts, con motivo de la construcción del Camp Nou. Pero hablando de ayudas institucionales, quizás habría que recordarle al señor Gaspart a través de que ente público se pagaban los derechos de imagen de los jugadores del Barcelona. ¿Es eso ayuda institucional, o no, señor Gaspart? Pero eso no interesa menearlo. Lo demagógico es darle caña al rival, poner el grito en el cielo y presionar de paso al Ayuntamiento de Barcelona para que recalifique los terrenos en donde ahora está situado el Miniestadi.

Seguro que cuando consigan sus propósitos, todo aquellos que se rasgaban las vestiduras por la recalificación de la Ciudad Deportiva, aplaudirán y loarán la extraordinaria gestión de Gaspart y compañía. Cuando llegue ese momento nadie hablará ni de ayudas institucionales ni de pelotazos inmobiliarios. Y es que el Barça en Cataluña es algo más que un club. Verdad pericos.

Pero ya saben que en Can Barça hay algunos que les gusta jugar con eso de la doble moral. Cuando lo hago yo está bien hecho y cuando lo hacen los demás es una indecencia. Si nosotros *robamos* a Rivaldo con nocturnidad y alevosía, dice Gaspart que el Deportivo no se tiene que quejar porque esas son las reglas del juego. Pero cuando es el Madrid el que nos devuelve la moneda fichando a Figo, Florentino es un prepotente y el Barcelona no olvidará la afrenta cometida. Son las cosas y los diferentes cristales que utilizan para ver a Gaspart y compañía. Hasta la semana que viene, en la que por cierto les contaré una maldad que hecho llegar a mis oídos mi amigo el mozo.

LA GUÍA IMPRESCINDIBLE PARA SEGUIR LOS TORNEOS EUROPEOS

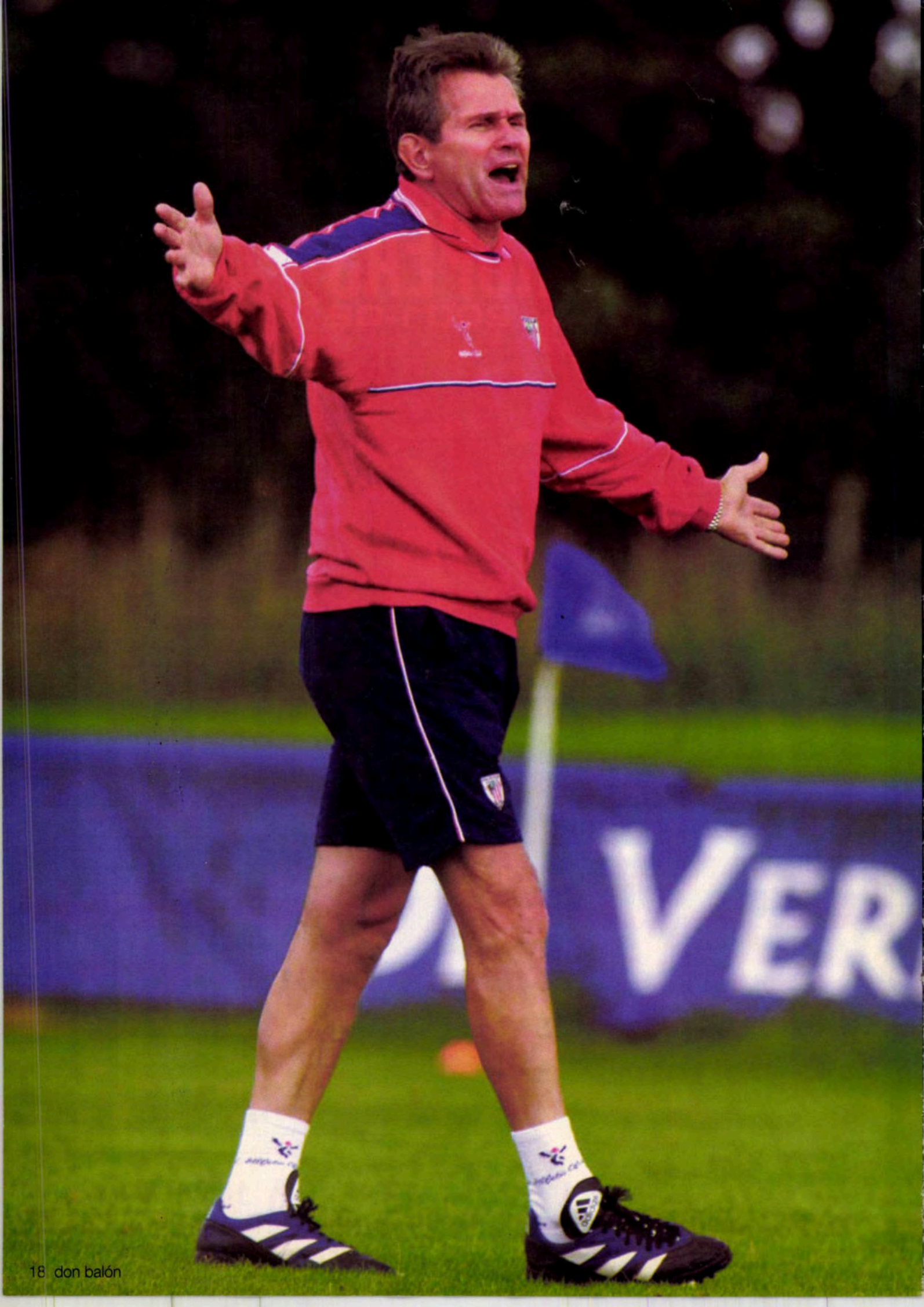


- TODO SOBRE LA LIGA DE CAMPEONES
- LA UEFA CUP, AL DETALLE

MÁS DE 800 FOTOS A TODO COLOR

- LOS EQUIPOS
- LOS JUGADORES
- LOS CRACKS

LA SEMANA PRÓXIMA A LA VENTA



Entrevista

A FONDO con

Jupp Heynckes

por Igor Santamaría

"Estoy convencido de que el Athletic volverá a rugir"

Retorna a Bilbao dispuesto a despertar al 'león' de su siesta. Siete años después, bajo su brazo se trae el aval de la 'séptima' conquistada en Madrid y un discurso ambicioso para dotar al Athletic de 'otra mentalidad' y colocarlo 'donde se merece'. San Mamés vuelve a estar en manos del 'efecto Jupp'.

DON BALÓN. -Dicen que segundas partes nunca fueron buenas...
-No creo en esas cosas. Conozco muy bien el club y su filosofía, el sentimiento y el carácter de los jugadores vascos y la idiosincrasia de este pueblo. Mi anterior etapa aquí me beneficiará, porque no parto de cero.

db. -¿Se lo pensó mucho antes de aceptar la oferta de Javier Uría?
-Hablé con él en abril, lo sopesé un mes y al ver que había química entre ambos y que el proyecto era inteligente, di el «sí». Tenía buenas sensaciones, y cada vez estoy más convencido de que acerté.

db. -¿No es un paso atrás volver al Athletic después de haber sido campeón de Europa con el Madrid?
-No, para mí es un desafío. Quiero devolver al Athletic al lugar que se merece, que vuelva a rugir. Y estoy dispuesto a cambiar muchas cosas, tanto la forma de trabajar como el "chip" de mis jugadores. Estar tan a gusto en un club es muy difícil, por la impaciencia de muchos presidentes. Aquí se dan los pasos correctos. Regreso además a la mejor Liga del mundo y a un lugar donde el fútbol se vive de forma diferente.

db. -¿Se arrepintió de haber dejado el Athletic?
-Uno debe hacer lo que le apetece o le mandan las circunstancias.En aquel instante también acerté.

db. -¿Este Athletic tiene mayor calidad?
-No se puede comparar, porque ahora la Liga es más competitiva. Aquella plantilla estaba muy unida, con jugadores de fuerte carácter y muy humanos. Hoy se viven tiempos diferentes en el fútbol. Se cobra más, los traspasos superan los 10.000 millones, la Ley Bosman dio otro status al jugador. Todo esto se lo pone más duro a los entrenadores. Pero he notado un ambiente extraordinario en el vestuario, aquí nada es igual al resto de los equipos.

db. -La entidad y la ciudad también se han transformado.
-Desde luego. Bilbao está admirable y el club tiene gente muy válida, grandes profesionales, hasta un director deportivo como Zubizarreta. Todo es fantástico.

db. -Ha llegado, además, con un lema claro: "máxima exigencia, máxima ambición".
-La mentalidad ganadora es fundamental. Los grandes tenistas como Becker, Edberg, Lendl,

"He vuelto a la mejor liga del mundo y a un lugar en donde el fútbol se vive de una forma diferente"

El afán de superación de un niño de la guerra

Simboliza el arquetipo de persona hecha a sí misma. Nació el 9 de mayo de 1945, un día después de acabar la II Guerra Mundial, en Holt, cerca de Mönchengladbach. Su padre era herrero y su madre regentaba una tienda de ultramarinos. Una familia de diez niños, de los cuales siete nacieron durante el conflicto bélico enmedio de un paisaje desolador. Se jugaba al fútbol en las calles y él tuvo la fortuna de recalar en el Borussia a los 17 años. Tras una temporada en el juvenil, subió al primer equipo con un contrato de 14.000 pesetas. A la temporada siguiente ascendió a Primera División. **"Es el momento más feliz de toda mi carrera"**, evoca el teutón. Sólo abandonó Borussia entre el 67 y el 70 para militar en el Hannover, ya que retornó al Mönchengladbach para forjar su leyenda rodeado de una estirpe de estrellas como Weissweiler, Netzer, Stielike, Bonhoff, Vogts, Simonsen o Jensen. Fue pichichi dos veces, conquistó con la selección germana la Eurocopa de 1972 y el Mundial de 1974, aunque de este último prefiere citarse como 'participante', puesto que una lesión de ligamentos le impidió jugar más de dos partidos. Alto, fuerte, minucioso y esquemático, sus ojos delatan el aire ambicioso y deportivo de una 'máquina' preparada para ganar en cuyo currículum encontramos 4 Ligas, 1 Copa, 1 Copa de la UEFA y 39 veces internacional. Su cénit llegó al proporcionar al Real Madrid la ansiada 'séptima' Copa de Europa, que como jugador se le escapó en 1977 ante el Liverpool, **"mi recuerdo más ingrato"**. A sus 56 años, casado con Iris desde hace 34 y padre de una hija, Kerstin, de 31 años -que los cumple, como él, el 9 de mayo-, el secreto de su éxito sigue siendo el mismo: mentalidad ganadora, disciplina, sacrificio y talante optimista.

"La sensación que siempre he tenido en Bilbao de estar en perfecta armonía con el presidente, nunca la tuve en el Real Madrid"

Connors, Sampras, Agassi nunca dan una pelota por perdida hasta el último saque. En el fútbol me gusta poner como ejemplo a Oliver Khan. Tampoco debes aceptar nunca la derrota sobre el campo. La concentración tiene que ser al 100%, en cada entrenamiento, o te pasará factura. En la pizarra puedes explicar muchas cosas, pero luego en la práctica es diferente. La vida tiene muchos colores y matices... (sonríe).

db. -Hay quien estima que el jugador del Athletic se ha acomodado por la "inferioridad" que provoca la filosofía.
-Conmigo nadie se puede acomodar. Es el pan del artista: si no rindes, no hay aplauso. Por ejemplo, en el derby ante la Real les dije en el descanso (1-1) que no estaba contento con su rendimiento, que había que obsesionarse por ganar el partido. Y así fue (1-3). Así cada domingo, con voluntad y esfuerzo.

db. -¿Qué arquetipo de jugador quiere ver sobre el césped?
-El jugador del Athletic se debe distinguir por unas características concretas. Adaptarse y evolucionar, pero con sus señas de identidad: garra, chispa, agresividad, espíritu, lucha y sacrificio.

db. -En su caso ¿es tan fiero el león como lo pintan? La leyenda dice que tiene mano dura.
-¿Qué es ser duro? Un técnico debe tener autoridad y convivir con sus jugadores con mucho respeto.

db. -Usted, que fue su descubridor, ¿cree que Guerrero volverá a ser un jugador determinante?
-Por supuesto. Si el Athletic quiere lograr algo, Julen, Joseba y Urzaiz tienen que rendir a tope. Pero también los jóvenes. Tiko -que me ha sorprendido gratamente-, Yeste, Del Horno... poseen mucha calidad, pero les falta ritmo de competición de Primera.

db. -Frustrados los fichajes que pretendía, ¿confía en Lezama?
-En Lezama se trabaja bien. Pero para que esos jóvenes exploten se necesita un 'mister' que apueste por ellos. Hay que darles confianza para que tengan ilusión de subir. Las grandes estrellas (Zidane, Figo, Raúl, Saviola...) han surgido desde abajo. Hay que formales para el fútbol de elite. El Athletic quiere estar con los mejores y necesita chavales con talento, que los hay. A mí me toca enseñarles cómo ser mejores, formarles física y psicológicamente. Si nadie se interesa por ellos ¿cómo puedes pretender ir hacia arriba?

db. -Su filosofía perdura, pero ¿por qué ha variado su sistema?
-Ya lo hice en el Madrid. Para el conocido rombo que impuse aquí tenía a Garitano, Guerrero, Mendiguren, Carlos García... gente más defensiva, pero que jugaba también mirando a la portería contraria. Ahora dispongo de jugadores con mayor vocación ofensiva y por eso necesito dos pivotes. La clave está en el equilibrio y en interpretar sobre el césped el fútbol. El Athletic encajó demasiados goles la pasada temporada y hay que dotarle de disciplina. Estamos mejorando pero nos falta mucho para contar con mayor seguridad.

db. -El fútbol alemán del que procede no se caracteriza precisamente por el preciosismo.
-Pero también ha tenido jugadores con clase más allá de su naturaleza física. Bayern Munich, Colonia o Borussia Mönchedgladbach jugaron muy bien en los años 70. Hoy en día pegan fuerte Dessler, Ballack... En general la Bundesliga se ha destacado por la fuerza y quizás ha pecado de falta de imaginación. Eso es lo que me agrada de aquí, admiro la improvisación en el terreno de juego.

db. -¿Eso fue lo que le llevó a abandonar Alemania en 1992?
-En mi club y la selección lo gané prácticamente todo. Quería buscar un reto nuevo y aposté por marcharme. Llegué a Bilbao, no hablaba una palabra de castellano y me ayudaron mucho. Conecté rápidamente. Impuse mis ideas y he ido progresando.

db. -¿En qué ha evolucionado Jupp Heynckes como persona?
-Quizás soy más sensato, más sabio.

Guillermo Bilbao

Las confidencias

• Tiempo libre.
-Un técnico no se puede dormir. Si pierdes estás tocado. Tenemos que estar siempre pensando en nuestra profesión.
• Familia.
-Es muy importante. Pero hay que saber mantenerla al margen de la profesión. Necesitamos sentirnos a gusto donde estamos. Mi hija ya es mayor y vive en Mönchedgladbach. Mi mujer y y yo hemos pasado ya por nueve o diez sitios, nuestra vida es de vagabundos.
• ¿Supersticioso?
-Para nada. Si no no estaría aquí.

"Conmigo nadie se puede acomodar. Es el pan del artista: si no rindes, no hay aplauso"

"Si el Athletic quiere lograr algo, Julen, Joseba y Urzaiz tienen que rendir a tope"

"Este equipo encajó demasiados goles el año pasado, por eso es neceario dotarle de disciplina"

La afición de San Mamés vuelve a estar ilusionada con el retorno de Jupp Heynckes después de unos años difíciles de pobres resultados.

Con la edad limas los defectos, te vuelves más tranquilo y sobrio. Por eso estoy convencido de que este nuevo proyecto saldrá adelante con éxito.

db. -De Tenerife, Madrid o Benfica nunca le gusta airear lo negativo. En el Bernabéu se le achacó falta de autoridad y da la impresión de que no se le valoró.
-Con el tiempo sí se me ha reconocido ¿Falta de autoridad? ¿Cuánto duraron Capello, Valdano, Toshack, Hiddink...? Fueron las circunstancias las que me obligaron a estar sólo un año. Era muy complicado por cómo se llevaba la entidad. Ahora su presidente le ha dado otro aire. Cuando llegué a Bilbao tuve una relación estrecha con mi amigo Lertxundi y el gerente Otxoa. Se les puede decir de todo con pocas palabras y te entienden. En el Athletic de Uria noto la misma fluidez y trato exquisito. Esa sensación tan agradable de estar en perfecta sintonía no la tuve en Madrid. Y lo principal es estar abierto al diálogo.

db. -Como el que mantiene con su grupo de colaboradores.
-Es cierto. Y ellos también están muy a gusto. Martín Delgado es mi mano derecha, y Walter, con los porteros, y Vilda, en el apartado físico, me transmiten mucho optimismo. Soy una persona con este talante positivo, abierto y dialogante, severo solamente cuando es prioritario.

db. -La presión en Bilbao también es menor. Es más, todavía usted no ha mencionado que el objetivo es Europa.
-Aquí se sabe que el Athletic perderá partidos y confío en la tranquilidad de la gente. Lógicamente, dentro del vestuario hablaré de forma distinta que a la prensa. No quiero presionar a mis jugadores, Llevan dos años de expectativas frustradas y no hay que asfixiarles. Otra cosa es exigirles en el trabajo diario (entrenos, charlas, análisis...) para que cojan confianza y aumenten el rendimiento.

db. -Pero mediada la campaña sabremos por dónde se caminará.
-Y entonces para qué sirve decir ahora que queremos clasificarnos para la UEFA. Primero hay que consolidarse, ser más compactos y ganar en atrevimiento. Lo que sí prometo es que se jugará bien y que la gente se divertirá, porque además se lo merece.

db. -¿Ve esta Liga teñida de blanco?
-También es pronto para eso. Barça, Depor, Valencia, hay grandes equipos. Hasta para entrar en Europa tienes que jugar a un nivel extraordinario.

db. -Aparte de esa dosis de aire ganador, ¿qué otras claves necesita el Athletic para triunfar?
-Tiene asegurada la más importante. Su afición. Hasta el año pasado, por lo que vi en Alemania, les arropó mucho. Es impresionante. ■

"Prometo que se jugará bien y que la gente se divertirá, porque se lo merece"

"Con la edad limas los defectos. Ahora soy más sensato, sobrio y sabio. Pero igual de positivo, abierto y dialogante"

El Zaragoza ya

De los 50 millones invertidos hace dos campañas a los 3.800 de la actual sólo hay una diferencia. Haberle visto las orejas al lobo. La fuerte inversión en fichajes es el cambio que la afición pedía. Sólo los dos grandes, Real Madrid y Barcelona, le superan.

Pedro Bosqued

El presidente Soláns ha echado mano a la caja para no pasar los apuros de la temporada pasada.

Domingo 17 de junio. Última jornada de liga. Casi las once de la noche. En La Romareda los transistores por fin anuncian que el Zaragoza seguirá siendo un año más de primera. Los sufrimientos se acaban pero la afición no olvida. Una pancarta critica abiertamente la política de fichajes. Es el sentir de buena parte de aficionados. Soláns mira para otro lado. Y vaya si lo hace. Como buen aficionado a la vela decide cambiar de rumbo, sin estridencias pero con seguridad. Manda a la secretaría técnica desplegar velas en busca de refuerzos de calidad. La autoexpulsión de Esnáider esa misma noche le confirma que esta etapa oscura del Zaragoza debe acabar. Una temporada aciaga que ni siquiera la quinta Copa del Rey puede

El Zaragoza es el equipo con 3.800 millones, que después de Madrid y Barcelona, ha gastado más en fichajes

maquillar. Aunque nadie lo reconozca en público todos saben que el desastre es más por deméritos del Zaragoza que por méritos de sus rivales. El experimento Lillo no cuaja a principios de temporada, con eliminación en primera ronda de la UEFA ante el Wisla Cracovia incluida, por lo que se recurre a un

Inversiones en los últimos años

TEMP. 98-99

Milosevic	700
Paco	0
Pablo	0
Mondragón	Cedido

Total 700 millones

TEMP. 99-00

Lanna	0
Vellisca	0
Juanele	50

Total 50 millones

TEMP. 00-01

Rebosio	275
Peternac	0
Ferrón	375
Montenegro	Cedido
Esnáider	Cedido
Gurenko	Cedido

Total 650 millones

TEMP. 01-02

Kolmjenovic	0
Esquerdinha	475
Drulic	2.150
Galetti	900
Chaínho	325

Total 3.850 millones

RSIÓN PARA HACER UN EQUIPO MÁS POTENTE

a tira de talón

Drulic

El fichaje más caro en la historia zaragocista posee inmejorables referencias. Titular en el Estrella Roja, Drulic llega para borrar el recuerdo de su paisano Milosevic. Con 24 años y un paso silencioso por el Barca B le llega la oportunidad de triunfar en el fútbol de élite. Este delantero de desmarque más que de pegada será la referencia constante en ataque de los de Rojo, cuando se recupere de su lesión de rodilla.

Javier Belver

hombre de la casa. Luis Costa llega para apagar el fuego y con el refuerzo del goleador Esnáider llega un poco de tranquilidad. Pero es demasiado poca. Costa es de distancias cortas y nueve meses en el vestuario blanquillo se le hacen muy cuesta arriba. La salvación 'in extremis' confirma que hay que hacer borrón y cuenta nueva. Llega la nueva temporada. Desde la Supercopa veraniega a la UEFA, sin olvidar la liga y la Copa el calendario de los de Rojo será mas intenso y extenso que nunca. Por ello contratar jugadores de entidad es su principal objetivo.

El Consejo de Administración sabe que los buenos resultados económicos de años precedentes, fundamentados en la venta de Milosevic al Parma, permiten realizar una fuerte inversión en el capítulo de fichajes. Y su presidente lo cumple. De contratar a jugadores que llegan con la carta de libertad, como Lanna, Vellisca y Peternac pasa a adquirir jugadores que elevan el gasto en refuerzos a 3.800 millones de pesetas. En un mes cinco nuevos jugadores nacidos fuera de España marcan un nuevo récord en la historia zaragocista.

Salvado el equipo 'in extremis' y acusado de rácano por la afición, Soláns quiere hacer borrón y cuenta nueva

Javier Belver

Chaínho

Carlos Narciso Chaínho llega para reforzar la media de contención de Rojo. Jugador que todo entrenador querría por su entrega y fortaleza completará con Acuña y José Ignacio una medular difícil de superar. Dos años firmados y una opción por otros tres convierten al angoleño por 325 millones en pieza habitual de derroche físico para los blanquillos en los próximos años.

Javier Belver

El nuevo Milosevic

El defensa Komljenovic libre tras acabar su compromiso con el Kaiserslautern llega para reforzar el centro de la retaguardia blanquilla. El lateral zurdo Esquerdinha por 475 millones se convertirá en el lanzador de los golpes francos. Su llegada del Oporto confirma su buen momento de forma. La llegada de Luciano Galetti procedente de Estudiantes por 900 millones vuelve a poner el toque desestabilizador en las

Esquerdinha

A sus 29 años el zurdo brasileño llega con la misión de cubrir una posición hasta ahora coja en el Zaragoza. Fue nominado la pasada campaña mejor lateral izquierdo en Portugal aunque no posee pasaporte comunitario. Defensa fuerte y con oficio será la referencia para el lanzamiento de los golpes francos (cuatro goles marcó en su última temporada en el Oporto).

Javier Belver

▲ Kolmjenovic

Sus 1,87 metros aportarán altura a la zaga blanquilla. El internacional con Yugoslavia, en 23 ocasiones, nació en Frankfurt (Alemania) y no ocupará plaza de extranjero. Puede ubicarse en el centro de la defensa o en el lateral derecho. Expeditivo y solidario, queda la duda de que su poca actividad las dos últimas campañas en la Bundesliga le pesen a sus treinta años.

Javier Belver

▲ Galetti

A sus 21 años el delantero argentino vuelve a Europa (estuvo en el Nápoles y en el Parma) para quedarse. Extremo muy habilidoso, especialista en fabricar goles. Con su regate recordará a Gustavo López y con su verticalidad al Kily. Cuenta con pasaporte italiano por lo que no ocupará plaza de extranjero. Los desbordes del 'Huesito' en la banda pondrán la nota más vistosa del ataque maño.

bandas que tuviera el Zaragoza con Gustavo López o el Kily. Y para ayudar en la medular a José Ignacio y Acuña llega el portugués Chaínho, al que animan a fichar Esquerdinha y Esnáider, tras desembolsar 325 millones por dos temporadas.

2.150 millones tienen la culpa de que el goleador del Estrella Roja, Goran Drulic, se convierta en el fichaje mas caro de la historia blanquilla. El club necesita un jugador que siga el camino del gol que dejara marcado el fichaje

Drulic es el fichaje más caro de la historia del Zaragoza, aunque una lesión le mantendrá ausente hasta febrero

más caro hasta entonces, su compatriota Milosevic. Y Drulic no se achanta: **"Quiero triunfar aquí como Savo, vengo a marcar goles. Él me ha dicho que no me lo piense, que es la mejor alternativa para mi futuro. Que era un club maravilloso y que la organización es muy buena"**. Y vaya que lo será para el nuevo delantero zaragocista. Sus 140 millones libres de impuestos le convertirán en el mejor pagado del plantel. Pero dinero y suerte no van siempre unidos. Acabando la primera fase de la pretemporada en Benasque, el serbio se rompe el ligamento anterior de su rodilla. Operado por el Doctor Guillén deberá esperar seis meses a debutar en La Romareda.

Este contratiempo no hace más que confirmar que el Zaragoza este año apuesta fuerte por formar un conjunto de entidad y se va en busca de Mate Bilic. El goleador croata fiel hasta ahora al Hadjuk Split se convierte en nuevo objetivo tras el infortunio de Drulic. Un

La Copa del Rey no maquilló una temporada desastrosa más por deméritos propios que por méritos de sus rivales

nuevo delantero para evitar que el retorno de Rojo al banquillo de La Romareda no empiece cojo. Si todo sale bien en febrero el Zaragoza tendrá en la dupla balcánica el capítulo goleador resuelto. Enmendando la austeridad precedente los blanquillos dejan bien a las claras que seis extranjeros nuevos, por 3. 800 millones (4.100 con Bilic), además de ser su récord, son la credencial para el proyecto más ambicioso que nunca se haya visto en La Romareda. ■

Alma de La Máquina

Para muchos fue el mejor jugador argentino de todos los tiempos, con el permiso de Maradona. Moreno fue integrante y líder de La Máquina, el histórico equipo de River Plate de los años 40. Era tal el potencial de aquel conjunto, que Alfredo Di Stéfano tuvo que foguearse en Huracán para encontrar un sitio en el equipo.

Carlos Salgado

En la eterna discusión sobre quien fue el mejor jugador de fútbol de todos los tiempos, los nombres que surgen son Maradona, Pelé, Cruyff, Di Stefano... Sin embargo, en Argentina hay gente que agrega a la lista otro apellido: Moreno. Fue un centrocampista diestro del famoso equipo de River Plate, denominado *La Máquina*. Un equipo que hizo historia en el fútbol argentino de la década del 40, cuya delantera estaba formada por Muñoz, Moreno, Pedernera, Labruna y Loustau. Una delantera tan brillante que el joven canterano Alfredo Di Stefano no encontró lugar y fue cedido a Huracán. En 1947 volvió a River, después de la marcha de Pedernera. Y en aquel equipo mítico, el gran mito era José Manuel Moreno.

Prototipo del jugador argentino de la década de oro de aquel fútbol. También del habitante de Buenos Aires, el 'porteño', amante del tango, las mujeres y la noche... **"Si, me gusta la noche ¿Y qué? Nunca falté a un entrenamiento"**... decía altivo, ante algún cuestionamiento sobre su vida personal. Gran centrocampista todo terreno, quienes lo vieron, dicen que no hubo otro igual. Ni Maradona, lo que puesto en boca de un argentino es mucho decir. Hasta Pelé y Di Stéfano le han elogiado.

Pudo ser de Boca, pero jugó en River

Nació el 3 de agosto de 1916. Hijo de un policía, trabajaba de encuadernador, de vendedor de caramelos o de lo que fuese. Eran épocas de vacas flacas. Había sido rechazado en Boca **"por ser pobre"** según las malas lenguas. **"Ya se van a arrepentir"** advirtió, y probó suerte en River. Fue llegar y besar el santo.

El húngaro Hirshl lo hace debutar en un partido amistoso frente al Botafogo brasileño. Moreno asombra, regatea como el mismísimo diablo, traba en el centro del campo y gana siempre. De fina estética en sus movimientos y gran cabeceador, enamora para siempre a la exigente afición riverplatense.

Moreno adquirió la categoría de mito por sus goles, pero también por la fama de galán, que tan bien supo cultivar

José Manuel Moreno, el número 8 del River de los años 40, celebra uno de los muchos goles que marcó. Con River anotó 179 tantos, convirtiéndose en uno de los cuatro mejores artilleros de la historia del club.

Un entrenamiento del mítico equipo de River Plate, gran dominador del fútbol argentino de la época. Moreno, tercero por la derecha, habla distendidamente con sus compañeros de equipo. Debutó con los millonarios en 1935, y jugó hasta 1944, año en el que se fue a México.

José Manuel Moreno

Oficialmente, debutó el 17 de marzo de 1935 frente a Platense, partido que River ganó por 2-1, y en el que Moreno marcó un gol. La leyenda de Moreno se agigantó. Fue gran socio futbolístico de Labruna, de Pedernera -con quien se entendían silbando-, y de Di Stéfano, en su corto paso por el equipo. Un monstruo para River. Pero en 1944 partió a México, contratado por el club España, con quien fue campeón en 1945 y donde hizo época en compañía del vasco Lángara.

Su vida nocturna se desarrolla en la *jet set* mexicana: va a los toros, es amigo de Manolete, del gran Cantinflas, frecuenta a Bette Davis... **"No me pidan que tome leche, que cuando lo hice jugué mal"**, decía el Charro, mote adquirido en Tierras Aztecas.

Jugó 359 partidos e hizo 179 goles. Tres de ellos ocurrieron la tarde del regreso de México, en 1946. En un partido frente a Ferro, de vuelta en su querido River, marca tres goles, y lo sacan en andas de un estadio repleto, tan repleto que hasta llegó a derrumbarse el alambrado olímpico que separa el campo de las gradas. El mito alcanza niveles increíbles. Decían que era el mejor jugador del mundo y que nadie bailaba el tango como él.

Tras la huelga de jugadores, en 1948, emigró a Chile donde brilló en la Universidad Católica. En el ocaso de su carrera, fichó por el Boca, donde jugó apenas 23 partidos. Se convirtió en un trotamundos del fútbol. Pasó por Chile nuevamente, Defensor de Montevideo, Ferro Carril Oeste en 1953 y cerró su carrera en Independiente Medellín de Colombia donde fue varias veces campeón. En este equipo, en 1961, se consuma otra de sus proezas. Con 44 años cumplidos, se convierte en entrenador, pero su equipo va perdiendo un amistoso frente a Boca y no aguanta más. Se quita el chandal de entrenador, salta al campo, hace dos goles, el Medellín gana por 5-2, saluda y se va. Ese fue el mítico Moreno, el gran número 8 de River, aquel que fue personaje de la noche y hasta filmó una película. Aquel que murió a los 62 años, el 26 de Agosto de 1978, pocos meses después de que su querida Argentina se consagrara campeona del mundo. Para muchos, el mejor jugador argentino de todos los tiempos. ■

Junto a Moreno, La Máquina, con Muñoz, Loustau, Pedernera y Labruna, fue la delantera de River Plate que lideró el fútbol argentino de los años 40

Su carrera

Nació el 3 de agosto de 1916, en el barrio de La Boca, de Buenos Aires. Sus comienzos fueron en el club La Estrella de Brandsen. Llegó a River en 1933, recomendado por Bernabé Ferreyra, y dos años más tarde debutó en el primer equipo. Jugó en River hasta 1944, año en el que emigró a México para jugar en el club España. Volvió dos temporadas después a River, y de 1949 a 1951, actuó en la Universidad Católica de Chile. Después llegaron Defensor de Uruguay, Boca Juniors (1952), Ferro Carril Oeste (1953) y Independiente de Medellín (1954). Fue internacional con Argentina antes de dedicarse a la dirección técnica de Independiente de Medellín, Universidad Católica, All Boys, Boca Juniors, Huracán, River Plate, Olimpia de Paraguay y de la misma selección argentina.

En toda su trayectoria, conquistó 12 títulos, entre los que destacan 5 Ligas con River y dos torneos sudamericanos con la selección albiceleste.

Moreno es para muchos uno de los mejores jugadores de todos los tiempos, del nivel de los Maradona, Cruyff, Pelé y Di Stéfano, compañero suyo en River Plate

Fue el futbolista más popular de Argentina. Fuera de los terrenos de juego, cultivó fama de galán. En la imagen, aparece leyendo el diario La Razón, en plena Segunda Guerra Mundial.

Moreno fue un delantero mortífero, valiente ante el arco contrario, capaz de convertir en gol cualquier balón que le llegara. La fotografía demuestra que era capaz de cualquier acción.

La imagen une a Moreno y un joven Alfredo Di Stéfano, que junto a Reyes, Labruna y Loustau formaron la delantera de River Plate que ganó el campeonato argentino de 1947.

Esta es la formación original de La Máquina, la delantera más adorada de la historia de River Plate. De izquierda a derecha, aparecen Muñoz, Moreno, Pedernera, Labruna y Loustau. Moreno fue el ídolo millonario, aunque también jugó 23 partidos con Boca Juniors.

"Nunca voy a trabajar en

Ángel Cappa se dio a conocer en el fútbol español formando tándem junto a Jorge Valdano. Después, comenzó una carrera en solitario en la que ha vivido buenos y malos momentos. Su última experiencia en el Tenerife, a principios de la temporada pasada, no acabó demasiado bien y desde entonces no ha vuelto a entrenar. Ahora, mientras escribe su segundo libro, espera regresar pronto a los banquillos, que es lo que más le apasiona.

Rafa Jiménez

-Actualmente no entrena, ¿a qué se dedica?
-Estoy escribiendo un libro. Cuando no tengo la obligación del trabajo diario me gusta escribir algo... me ayuda a pensar.

-Será su segundo libro, ¿no?
-Sí, es el segundo sólo. Hice otro con César Luis Menotti.

-¿Ha perdido el interés por entrenar o es que no ha recibido ofertas interesantes?
-Necesitaba pasar un tiempo sin entrenar para pensar, estar con la familia, leer... Ahora, ya tengo ganas de volver a trabajar.

-Su último trabajo fue en el Tenerife, aunque no fue una experiencia muy buena...
-Es cierto. Iniciamos la temporada con un proyecto para comenzar una nueva etapa, pero el presidente y yo no coincidimos en las ideas. En esas circunstancias, más vale dejarlo antes de empezar.

-¿Esa mala experiencia no le ha hecho cansarse del banquillo?
-No. De lo que uno se cansa es del entorno, que cada vez es más complicado. El fútbol es una atracción tan grande que siempre tengo la necesidad de estar en un equipo.

-¿Qué preferiría trabajar en Argentina o en España?
-No lo sé, soy un soñador, pero con los pies en la tierra. Nunca me imagino nada antes de que se concrete. Me da igual.

-¿Hay posibilidades de que entrene en esta temporada?
-Espero que sí. Tuve ofertas de Argentina y México, pero no las consideré apropiadas. Voy a esperar un poco más.

-Real Madrid, Las Palmas, Tenerife... ¿con qué época de su paso por España se queda?
-Todas las épocas son aprovechables, aunque cuando disfruté más fue en las etapas del Tenerife y el Real Madrid. Mi paso por Las Palmas fue frustrante.

-O sea, ¿qué los mejores momentos fueron al lado de Valdano?
-No, mi mejor momento fue en 1998, en Racing de Avellaneda. Fue cuando me sentí más a gusto. Pero eso no quiere decir que no lo pasara bien junto a Valdano.

-¿Mantiene algún tipo de relación con él?
-No, seguimos siendo amigos, pero hace dos años que me fui de España para trabajar en Argentina y México y él tomó otro camino. Nos vemos muy esporádicamente.

-¿Le ha ofrecido irse al Madrid para trabajar en la secretaría técnica blanca?
-No, y hay dos cosas que lo impiden. Una, que el Madrid no me necesita para nada y otra es que yo al Madrid tampoco lo necesito para nada. Las dos cosas se unen y no hay necesidad de proponer nada.

-¿Aceptaría trabajar en un despacho?
-No, no. Me gusta mucho el balón. Si de algo estoy seguro es que nunca voy a trabajar en un despacho. Podré hacer de comentarista o escribir, pero estar en un despacho, por mi carácter y mi forma de ser, es imposible.

-De hecho, en la actualidad colabora en algunas publicaciones...
-Sí, y no son sólo de fútbol. Curiosamente, donde me lee más gente es en una revista de sociología.

-Usted estudió psicología, ¿qué importancia tiene la psicología en el fútbol?
-La psicología académica no tiene ninguna importancia. Otra cosa es la psicología que tenga el entrenador porque en toda relación humana tiene que haber esa psicología.

-¿Qué diferencias hay entre el fútbol de Argentina y el de España?
-La diferencia está en el dinero. Lo que cuesta Zidane equivale al presupuesto de los cinco grandes de Argentina. También hay diferencias de concepción futbolística. En mi país, nos gusta el fútbol al pie, mientras que en España, y en Europa en general, se juega más al espacio.

-¿Tienen alguna solución los problemas económicos del fútbol argentino?
-Es muy difícil. El fútbol argentino es una fábrica que elabora un producto, el jugador, que se vende muy caro. Sin embargo, los productores no tienen dinero ni para tomarse un café. No hay solución si se siguen manejando las cosas de la misma manera. Habrá que cambiar, pero yo no sé cómo porque ya he dicho antes que no soy un hombre de despacho.

-Paradójicamente esa crisis coincide con un gran momento de la selección argentina. ¿La ve como candidata al Mundial 2002?
-Sí, sin ninguna duda. Más allá de gustos, Marcelo Bielsa ha logrado que Argentina tenga una autoridad casi indiscutible.

-¿Es ahora mismo mejor que Francia?
-Creo que Argentina aún puede jugar de una forma más acorde al gusto del fútbol argentino. Es un equipo contundente, pero tiene la deuda de agregarle algunas dosis de Saviola, Aimar, Riquelme...

-De estos jóvenes, ¿cuál es el que más le gusta?

Saviola
"Triunfará si le respetan los tiempos. Aún no puede llevar el peso del equipo como Zidane, un jugador consagrado"

Valdano
"No me ha ofrecido trabajar con él. El Madrid no me necesita para nada y yo al Madrid tampoco lo necesito"

Crisis argentina
"El fútbol argentino es una fábrica que elabora un producto muy caro, pero los productores no tienen ni para un café"

Cappa

un despacho"

-Riquelme ha alcanzado un nivel superior al resto de futbolistas de la nueva camada. Aimar está en un momento de duda y Saviola acaba de llegar a Europa.

-Pero Bielsa no cuenta con Riquelme...

-Seguramente contará en el futuro. Marcelo ha estado apelando a jugadores de más experiencia. Creo que hace bien. A los jóvenes los puede ir incorporando poco a poco.

-¿Quién le gusta de entre los consagrados?

-Verón y Walter Samuel.

-¿Triunfará Saviola en el Barcelona?

-No tengo ninguna duda, en la medida en que le respeten los tiempos. A sus 19 años, tiene mucha personalidad y un gran talento, pero, de ninguna manera, puede llevar el peso de un equipo como un jugador consagrado, tal y como como puede hacerlo Zidane en el Madrid.

-Usted a quién hubiera fichado, ¿a Zidane o a Saviola?

-Son diferentes. No creo que se deba fichar por nombres sino por necesidades.

-¿No cree que es poco ético fichar a un jugador por 12.500 millones?

-Me parece mucho más cuestionable éticamente que no se pueda bajar del 13% del paro en España, que haya 50 millones de pobres en Europa... El fichaje de Zidane es una inversión. Se pagan 12.500 millones, pero también se ganan 12.500.

-En su faceta de escritor nunca ha ocultado su admiración por Mario Benedetti, ¿quién ha sido su referente en el fútbol?

-Menotti, por supuesto. Fue y sigue siendo mi maestro.

-¿Cómo se ve en el futuro?

-Nunca tuve una perspectiva de mi vida a largo plazo. Vivo semana a semana, pero, ahora, mi perspectiva es tener un nuevo equipo.■

PÓSTER don balón

TEMPORADA 2001-02

ZIDYANIE

Real Madrid

FIFA WORLD

CUESTIONARIO

por Nuria Zaldibar y
Mikel Sagarduy

Este defensa argentino fichado por el Deportivo Alavés es un joven sensible que aún está afectado por la pérdida de su madre. Pese a los momentos felices que ahora le está deparando su profesión, Coloccini no olvida que la vida te da casi tantos momentos dulces como ingratos, y por eso defiende el vivir a tope... y con los lujos que pueda darse.

Coloccini

"Mi capricho ha sido prepararme un auto de carreras"

1. -¿Estado civil?
-Soltero con compromiso.

2. -¿Cuáles son sus estudios?
-Me falta un año para finalizar la Secundaria, que allá es el año anterior a los estudios universitarios.

3. -¿Cuál es su mayor virtud?
-Mi nariz ¡ja, ja, ja!... tengo un buen carácter y soy humilde.

4. -¿Y su peor defecto?
-Tengo buen caracter, sí, pero tambien demasiado fuerte.

5. - De no ser futbolista, ¿qué hubiera sido?
-Piloto de coches.

6. -¿De qué equipo fue seguidor cuando era niño?
-Del Argentinos Juniors. Me crié allí futbolísticamente.

7. -¿Cuál es su cantante, o grupo, favorito?
-La Mona Jiménez, de Córdoba capital. Es un cuarteto de música salsa.

8. -¿Cuál ha sido el último CD que ha comprado?
-El de la Mona Jiménez: "La Historia, el original".

9. -¿Quiénes son su actor y actriz favoritos?
-No me gusta demasiado el cine, y la verdad es que no veo muchas películas.

10. -¿Cuál es la última película que ha visto en el cine?
-Creo que fue Titanic.

11. -¿Qué libro ha sido el último que ha leído?
-El de Maradona, El Diego de la gente.

12. -¿Qué tipo de prensa lee?
-Toda la deportiva.

13. -¿Cree que los periodistas de este país saben de fútbol?
-Aun no lo sé; acabo de llegar.

14. -¿El Larguero, SuperGarcía o El Tirachinas?
-No he tenido ocasion de escuchar estos programas todavía.

15. -¿Su programa de televisión favorito?
-En Argentina era Videomax, pero acá todavía no he visto mucha televisión.

16. -¿Comida preferida?
-La pasta.

17. -Una ciudad.
-Córdoba, Argentina.

18. -¿Qué monumento de los construidos considera más importante?
-No sé si es el más importante, pero sí me impresionó la Torre de Pisa.

19. -¿Qué lugar del mundo le gustaría visitar?
-Nueva York.

20. -¿Qué coche tiene?
-Ahora mismo, ninguno, y en Argentina tenía un Peugot 206, además, de color burdeos.

21. -¿Cuál es su refrán favorito?
-No soy refranero... pero quizá, a quien madruga Dios le ayuda..

22. -¿Se liga más siendo futbolista?
-Sí.

23. -¿Cuál es la mujer más sexy que conoce, al margen de la suya?
-Graciela Alfano, una vedette argentina.

24. -Para usted, en el acto sexual, ¿es imprescindible el amor?
- Sí.

25. -¿Se rinde más en el campo después de haber practicado sexo?
-Para mí, desde luego que no.

26. -A priori, ¿perdonaría un acto de infidelidad pasajero?
-No.

27. -¿Qué es lo primero en su escala de valores?
-La familia.

28. -¿Qué opina de la homosexualidad?
-La respeto.

29. -¿A favor o en contra de la pena de muerte?
-Depende de en qué casos se trate.

30. -¿Tiene algún inconveniente el ser rico?
-No soy rico, así que difícilmente puedo saberlo.

31. -¿Colabora con alguna asociación benéfica?
-No, por ahora no, pero sí me gustaría hacerlo más adelante.

32. -No aceptar una prima a terceros por ganar, ¿es de honrados o de tontos?
-Por ganar me parece bien aceptarlo ya que siempre hay que salir a ganar.

33. -¿Cuándo lloró por última vez?
-Cuando me quedé fuera de la final de la Copa del Mundo Sub'20 por doble amonestación.

"El mayor placer de esta vida es vivir al máximo... y darse uno los lujos que pueda mientras pueda"

"No pienso en qué haré cuando me retire del fútbol... aunque tendré una casa en el campo y viviré tranquilo"

34. -¿Qué aprendió de sus padres?
-[illegible] lo que soy.

35. -¿Cuál ha sido el día más feliz de su vida?
-Cuando Argentina ganó el Campeonato del Mundo Sub-20.

36. -¿Y el más triste?
-El fallecimiento de mi madre.

37. - ¿Cuál es el último capricho que se ha permitido?
-Prepararme un auto de carreras.

38. -El mayor placer de esta vida es...
-Vivir al máximo... y darse uno los lujos que pueda mientras pueda.

39. -¿Qué hará cuando se retire del fútbol?
-No pienso en eso... aunque tendré una casa en el campo y viviré tranquilo.

40. -¿José Tomás o El Juli?
-No los conozco. Sí me gustan los toros, pero no tanto el toreo y los toreros.

41. -¿Cuál es su político favorito?
-No me gusta la política, y tampoco quiero entenderla.

42. ¿Qué piensa de los nacionalismos?
-Prefiero no opinar.

43. -¿A qué personalidad del mundo le gustaría conocer?
-Ya he conocido al mejor del mundo, Diego Armando Maradona.

44. -¿Qué ídolos tuvo usted?
-Mi padre, como jugador, Maradona, y Ramón Madoni, que me hizo debutar en Primera.

45. -¿Qué sobra en el fútbol español?
-Aún no se si sobra o falta algo.

46. -¿En qué invierte sus ahorros?
-Aún no tengo, cuando los tenga ya se lo diré.

47. -¿Navega usted por Internet?
-Sí. Entro en páginas de mi país y charlo con mis amigos de allá.

48. -¿Tiene manías antes de salir al campo?
-Salgo siempre con la pierna derecha... siempre piso el campo con esa pierna.

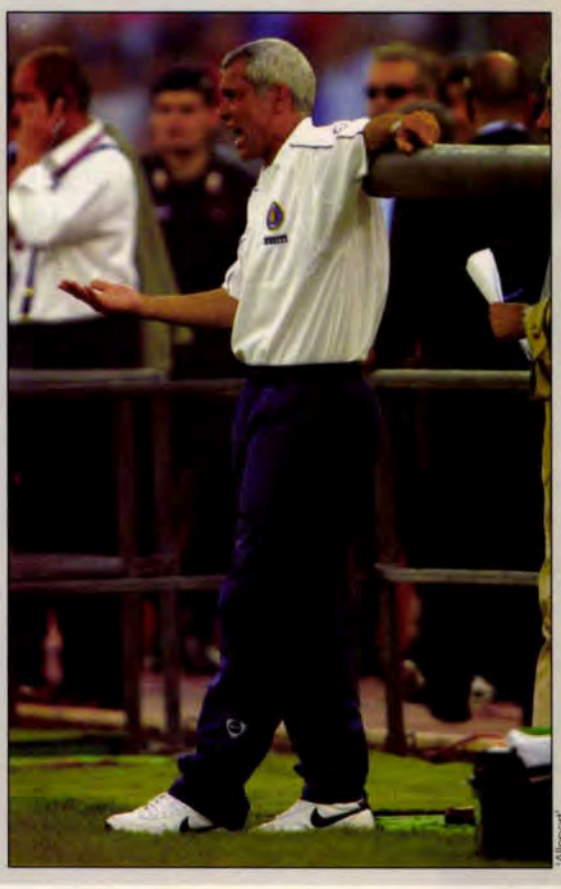
49. - ¿Dónde suele ir de vacaciones?
-A Córdoba.

50. - Formule un deseo en voz alta...
-Estar viviendo lo que vivo ahora con mi madre... pero ella ya no está. ■

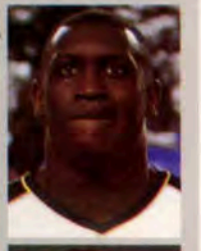
Félix Ordóñez

Héctor Cúper transforma al Inter de Milán

Hasta esta temporada los fracasos deportivos del Inter y las airadas protestas de los aficionados *nerazzurri* empezaban ya desde los primeros días de la temporada. Pero este año todo ha empezado de maravilla. Desde el primer entrenamiento en la ciudad deportiva de Appiano Gentile se respiraba un ambiente de trabajo eficaz y optimismo. Héctor Cúper llegó al Inter con la lección aprendida y cogió todas las riendas del equipo, sin permitir intromisiones de nadie. Convenció a Christian Vieri a quedarse en el equipo, cuándo el goleador italiano parecía querer fichar por la Juve. Todos los buenos presagios quedaron confirmados en la pretemporada, con grandes partidos y buenos resultados como el 1-2 ante el Real Madrid en el Bernabéu. El Inter ha empezado la Liga italiana de la mejor de las maneras, goleando 4-1 al Perugia con 2 goles del citado Vieri y del delantero de la Sierra Leona, Mohamed Kallon. Sólo se ha ganado el primer partido de Liga -los años pasados ni esopero las buenas sensaciones han invadido el entorno interista. Los jugadores, a pesar de tener que trabajar a destajo, ven con muy buenos ojos al técnico argentino, avalado por su excelente trayectoria en España. La crítica no recuerda a un técnico interista tan bueno como Cúper desde los tiempos del 'mago' Helenio Herrera, que fue quien logró los mejores éxitos nacionales e internacionales en la historia de este club.


'Allsport'

Up & Down



HESKEY

El delantero del Liverpool está en un gran estado de forma. Lo viene demostrando en la Supercopa de Europa y en la Premier League.

DEL PIERO

Estuvo 2 años sin marcar, ahora se ha regenerado. Con la Juve marca goles sensacionales y realiza asistencias, como en sus mejores tiempos.

RUI COSTA

Desafortunado debut del portugués en las filas del Milan. En el partido ante el Brescia se fracturó una mano y deberá permanecer 40 días de baja.

EFFENBERG

Su pie derecho deberá de permanecer inmovilizado 15 días a causa de una inflamación. Ya se había perdido los 3 primeros partidos de la Bundesliga.

Cragnotti ha pagado 5.000 millones por él

Jaap Stam, del Manchester United a la Lazio

Unas supuestas memorias escritas -aunque después desmentidas- por el central holandés Jaap Stam sobre su etapa en el Manchester United -en las que atacaba a Beckham y Sir Alex Ferguson, entre otros- le han costado su salida de Old Trafford. El club inglés de todas maneras ha sacado tajada de Stam, que a sus 29 años acaba de fichar por la Lazio para las próximas 4 temporadas. El club de Sergio Cragnotti pagará cerca de 5.000 millones de pesetas por su transfer y Stam cobrará 400 millones de pesetas por temporada. Este fichaje tiene por lo tanto importantes consecuencias en la nueva edición de la Liga de Campeones, pues supone un importante refuerzo para los romanos y una notable baja para para el Manchester United, en cuyo esquema el holandés ha sido pieza vital en las últimas temporadas.

El holandés Stam formará junto con Alessandro Nesta una de las mejores defensas centrales del mundo.

El brasileño ya había triunfado en las fila del Oporto

Mario Jardel deja el Galatasaray y se va al Sporting Lisboa

Mario Jardel ya había triunfado por todo lo alto en su etapa portuguesa, cuándo consiguió 4 títulos de Pichichi e incluso la Bota de Oro en las filas del Oporto. El brasileño, tras ver frustrado su pase a un grande de España o Italia, aceptó finalmente el reto del Galatasaray, pero su etapa en Turquía apenas ha durado un año. Jardel vuelve a la liga lusa, aunque esta vez jugará en el Sporting de Lisboa. El club verdiblanco de la capital pagará unos 1.050 millones de pesetas, además del pase de otros 4 jugadores de su plantilla: el internacional ghanés Ayew, el belga Mbo Mpenza -20 veces internacional con su selección-, el croata de 31 años Robert Spehar y el checo Pavel Horvath -26 años y 15 veces internacional. Se trata de una operación redonda para el ex club de Figo, pues a cambio de poco dinero - sus arcas no están precisamente boyantes- ha logrado reforzar su delantera con un jugador que conoce muy bien el fútbol portugués y que había marcado las diferencias en su etapa en el Oporto.

Laurent Blanc, del Inter al Manchester

Blanc volverá a besar la calva de Fabien Barthez, ya no en la selección francesa sino en el Manchester United. Un final de carrera de lujo para un jugador de lujo. Ese "francés de 30 años" descartado hace 5 temporadas por el ex presidente del Barcelona Nuñez ha ido dejando las cosas en su sitio y tras laurearse campeón del mundo y de Europa con Francia cuajó dos excelentes temporadas en el Inter, ahora acaba de fichar por 2 años por el conjunto de Old Trafford. Alex Ferguson pues logra fichar a su objetivo de siempre, pues ya le había tanteado en otras tres ocasiones a lo largo de su carrera. 'Monsieur' Blanc -que en el Inter era uno de los capitanes- llega a Manchester con la carta de libertad y percibirá 725 millones de pesetas por los dos años de contrato.

Tragedia en la liga rusa

Serhiy Perkhun, portero del CSKA Moscú, ha muerto tras permanecer 10 días en coma en un hospital de la capital rusa. Perkhun, que tenía 23 años, había sufrido un choque fortuito con el delantero Budun Budunov del equipo Anji en un partido de liga que enfrentó a ambos conjuntos. Pero la tragedia no acaba ahí, pues el mismo Budunov permanece ingresado en estado grave a causa del desafortunado accidente.

Italia sub-17 llama a Maradona Junior

Muchos italianos tenían un sueño en los años '80: **"Cambiemos las leyes, con tal de ver a Maradona vestir de *azzurro*"**. Ese sueño se puede hacer realidad. Durante su periplo napolitano Dieguito tuvo un romance con la italiana Cristina Sinagra, de donde salió un hijo -Diego Armando Junior- nunca reconocido. Ahora Diego Junior tiene 15 años, es clavado físicamente a su padre y tiene gran porvenir. La selección italiana Sub-17 le ha convocado para un stage en la Borghesiana, donde su equipo se ha medido incluso a la selección de Trapattoni.

FLASHES

Vikash Dhorasoo, centrocampista de 28 años, ha dejado la disciplina del Lyon para fichar por el Girondins Bordeaux.

Importante documentación ha sido robada en las oficinas de la **Federación Inglesa,** donde había información confidencial de jugadores de élite.

El Milan sigue reduciendo su numerosa plantilla. Tras la cesión de Coco al Barcelona también se va **Oliver Bierhoff,** quién ha llegado a un acuerdo con el Mónaco de Didier Deschamps.

No se podrá fumar en los estadios de fútbol durante los partidos del **Mundial 2002** que se celebrará en Japón y Corea. En cambio sí se podrá beber cerveza, fruto de un acuerdo de la FIFA con un sponsor del sector.

La Roma se ha hecho con los servicios del defensa argentino **Leandro Cufré,** defensa argentino procedente del Gimnasia La Plata.

Sigue aumentando la colonia francesa del Fulham de Jean Tigana, que acaba de contratar del Lyon a **Steve Marlet** por 3.000 millones de pesetas. Sylvain Legwinski, Louis Sasha y Alain Goma son los otros galos de la plantilla del club de Al Fayed.

Mario Alberto Kempes, nuevo técnico del Fiorenzuola de la Serie C2 italiana, ha fichado a 16 jugadores sudamericanos, todos ellos argentinos y uruguayos.

El Olympique Marsella ha vuelto a contratar a **Tomislav Ivic** para su banquillo, apenas un mes después de su marcha.

Argentina protesta a Bielsa la ausencia de 'Bati' ante Brasil

La selección argentina ya está clasificada para el Mundial de Japón y Corea, pero las exigencias de los aficionados albicelestes siguen siendo máximas. De cara al partido ante Brasil -un duelo siempre apasionante, aunque esta vez sólo la *seleçao* se juega la importancia de los puntos en juego- el seleccionador argentino Marcelo Bielsa ha convocado a delanteros de mucha calidad: Hernán Crespo, Julio Cruz, Piójo López, Ariel Ortega...pero no ha llamado al verdadero ídolo nacional, Gabriel Omar Batistuta. Ello ha desencadenado las críticas de la opinión pública del país. Según una encuesta realizada por el diario Clarín, 3 de cada 4 hinchas argentinos le recriminan a Bielsa el hecho de no haber convocado a 'Batigol'. Posiblemente Bielsa no haya llamado al 'romano' para darle un descanso debido a los compromisos que se le avecinan a su club, pero muchos de los encuestados temen además que no se trate de un hecho aislado y que Bati pueda perderse el Mundial. Marcelo Bielsa no ve con buenos ojos alinear a dos arietes natos y de similares características como son Crespo y Batistuta, aunque en el pasado lo haya hecho. Su primera opción para la delantera parece ser el delantero de la Lazio. Las relaciones personales entre Batistuta y varios argentinos de la Lazio -entre los que está Crespo- no son nada buenas.

El potencial ofensivo de la selección argentina es impresionante, pero Batigol sigue siendo el delantero preferido por los aficionados.

Carlos Mira (Don Balón)

Francescoli vuelve a jugar en el Centenario del Wanderers

Enzo Francescoli, astro uruguayo de los años '80 y años '90 -por quien Zinedine Zidane siente auténtica devoción- volverá a los terrenos de juego por un solo día. Será en el partido que va a conmemorar los actos del centenario del club uruguayo del Wanderers, el equipo que le vio debutar el 4 de junio de 1980. El rival será precisamente el River Plate, donde el 'Príncipe' jugó en dos etapas, desde 1983 a 1986 y desde 1994 a 1997.

SUSTO PARA EL TECNICO DEL FLAMENGO

Zagallo, ingresado por problemas cardíacos

Mario Jorge 'Lobo' Zagallo, el técnico que dirigió a la selección brasileña campeona del mundo en 1970 y a la *seleçao* subcampeona del mundo en 1998, tuvo que ser ingresado en un hospital de Río de Janeiro a causa de una arritmia cardíaca. Zagallo, que el pasado 9 de agosto cumplió 70 años, dirige actualmente los destinos del Flamengo. El ex seleccionador, que realizó un examen médico de rutina, ha tenido que dejar forzosamente y durante unos días su actividad en el equipo rojinegro de Río al haberse detectado dicha anomalía cardíaca. Los médicos hablan de "poca gravedad", aunque advierten a Zagallo que el excesivo cansancio y la rutina de los banquillos pueden suponer un riesgo para su salud, especialmente a su edad.

Stellan Danielsson

por Andrea Balducci

A los 37 años el ex deportivista aún sigue en activo

Romario-Bebeto, el Vasco de Gama rehace la dupla de USA '94

La dupla de delanteros campeona del mundo en el Mundial de USA '94 sigue en activo. Romario y Bebeto -que nunca mantuvieron una excelente relación personal- vuelven sin embargo a jugar juntos. El Vasco de Gama les ha juntado de nuevo para seguir dominando la Liga brasileña. Bebeto, que durante el año 2000 apenas había disputado 3 partidos con el Vitoria de Bahía, vuelve a los terrenos de juego tras permanecer un año parado. El ex ariete del Deportivo -en cuyas filas conquistó el galardón de máximo goleador de la Liga española- llevaba unos meses entrenándose por su cuenta en las playas de Río de Janeiro para mantener la forma en espera de una nueva oportunidad. Finalmente ha sido el Vasco -equipo al que perteneció entre 1988 y 1992- quién ha decidido incorporarle a sus filas. Esta misma semana Bebeto ha disputado sus primeros minutos contra el Atlético Paranaense.

Bebeto, que en su anterior etapa en el Vasco de Gama había logrado 28 goles en 53 partidos. volverá a probar suerte en el club carioca.

Chile busca seleccionador

Tras la renuncia de Pedro García, la federación chilena sigue buscando técnico para ocupar el cargo de seleccionador absoluto. En las 'quinielas' los principales favoritos para el puesto son el técnico del San Lorenzo de Almagro argentino y Gustavo Benítez (foto), actual entrenador del Rácing de Santander. Benítez cuenta con un gran historial en el fútbol chileno, pues cogió las riendas del Colo Colo en 1995 y conquistó 4 títulos de liga. Posteriormente en 1999 pasó a dirigir al conjunto cántabro.

El San Lorenzo bate récords

La victoria del San Lorenzo ante el Boca Juniors (1-0) significó una doble alegría para los aficionados del club de Almagro. El gol de Capria supuso para su equipo, además de los tres primeros puntos del Torneo Apertura, también la décimotercera victoria consecutiva en partido de liga. El San Lorenzo ya había logrado ganar en los últimos 12 partidos del Clausura -en el que fue campeón- y ello supone un nuevo récord en Argentina.

"Alguien ha filtrado mi lista de convocados ante Argentina un día antes. Quiero averiguar quién ha sido, he pedido a la compañía de teléfonos que registre todo. Nunca me había pasado"

Luiz Felipe Scolari, seleccionador de Brasil

FLASHES

El Sao Paulo ya cuenta con una nueva estrella. Se trata del artillero de 18 años **Kaká,** quién se ha convertido en el máximo goleador de la Liga con 6 tantos, tras los dos logrados ante el Paranaense.

El seleccionador boliviano Jorge Carlos Habegger ha apartado de su selección al defensa del Valladolid **Peña,** por falta de motivación.

La FIFA ha levantado la sanción que pesaba sobre el **Olimpia de Asunción,** a partir de ahora el club paraguayo podrá disputar la Copa Mercosur y las demás competiciones internacionales.

Gran expectación en Santiago para el partido de homenaje a **Ivan Zamorano,** en el que más de 60 mil chilenos rindieron su adiós futbolístico a su mito ante la selección francesa de Zinedine Zidane.

Tres partidos de liga tuvieron que ser suspendidos en **Chile** a causa de un fuerte temporal: el Universidad de Chile-Santiago Morning, el Rangers-Colo Colo y el San Felipe-Unión Española.

El ex delantero valencianista **Leandro Machado** (foto) logró los 2 goles del Internacional de Porto Alegre en partido de liga ante el Guaraní.

Gabriel Migliónico, volante del Colón de Santa Fe, tuvo que ser hospitalizado por una conmoción cerebral tras haber tenido un choque fortuito en el partido ante el Nueva Chicago.

Algunos hackers informáticos atacaron la web brasileña oficial de **Ronaldo,** en cuya página principal aparecía una mujer desnuda.

MERCADILLO

Cualquier coleccionista que esté interesado en que se publique una foto suya rodeado con su valiosa colección solamente tiene que remitirnos los tres preceptivos recortes del 'Don Baloncito'.
El lector puede explicar brevemente en que consiste su colección y de cuantos objetos se compone.
Además, cualquier grupo de aficionados que jueguen en algún torneo de fútbol puede enviarnos una foto del equipo con los nombres de los jugadores y será igualmente publicada.

Nota:
DON BALON declina toda responsabilidad sobre los incumplimientos que se puedan producir entre anunciantes de esta sección.

¡ATENCION!

3 DON BALONCITOS POR MENSAJE

Para tener acceso a esta sección de intercambios y contactos, debéis adjuntar a vuestro mensaje, 3 recortes del "DON BALONCITO" (no fotocopia), nuestra mascota... Para que las peticiones sean publicadas, deberán cumplirse además las siguientes requisitos: I Sólo se podrá enviar un anuncio por carta remitida. I En el anuncio deberá constar vuestro nombre completo y dirección. I Unicamente serán aceptados aquellos anuncios relativos a material futbolístico (posters, insignias, fotos, banderines, etc.)
La correspondencia debe dirigirse a:
Revista DON BALON.
Avda. Diagonal, 435, 1° 2ª.
08036 BARCELONA

INSIGNIAS

Vendo. Insignias de equipos de fútbol de todo el mundo, en perfecto estado y de calidad. También tengo para vender, entradas, cromos y postales. Escribir a: Pedro L. Rodríguez. Calle Enfesta, 13, 2 º. 15704 Santiago de Compostela (La Coruña).

Vendo o cambio. **Intercambiamos o vendemos por catálogo alrededor de 1.200 insignias/pins oficiales en un 94,5 % de clubes de fútbol de España de Primera a Tercera División, regionales, federaciones y comités, extranjeras y otros deportes. Editamos trimestralmente un catálogo con las novedades fotocopiadas a color. Si eres coleccionista y estás interesado, envía 250 ptas. en sellos de correos y recibirás el catálogo del presente trimestre y posteriormente, de forma gratuita, lo que vayamos editando. Si te interesa el intercambio, envíanos la relación de lo que ofreces. También nos interesa la insignia del ayuntamiento de tu localidad, te lo cambiamos por insignias de fútbol.** Escribir a: C.I.C.I.F, Javier González. Apdo. Correos 5036. 35080 Las Palmas de Gran Canaria.

REVISTAS

Compro. Diarios As y Marca de los años 60 y 70. También revistas DON BALON desde el número 1 al 93, del 121 al 202, del 453 al 468, y del 630 al 660. Compro Extra Ligas DON BALON desde 1976 a 1985. También compro álbumes de cromos de los años 60, 70 y 80. Busco revistas, libros, extras, guías con información de Mundiales, Eurocopas, Copa América, África y Asia anteriores a 1990. También busco Extra Ligas de España anteriores a 1976, revistas As y Marca de los años 60 y 70, libros de historia y estadística de fútbol, así como historia de clubs, Ligas y plantillas de equipos de Segunda, Tercera y divisiones regionales. También compro Extras, Historia y estadística del fútbol extranjero. Escribir a: Manuel Jiménez. Parque de San Matias, 5, 2º B. 41008 Sevilla.

Cambio y compro. Cambio Extra Apéndice 2001 y Todo Fútbol 2001 de DON BALON, también revistas DON BALON desde agosto de 2000 hasta la fecha. Los cambio por revistas de Guerin Sportivo. También compro la pimera camiseta del Inter de Milan 2000-01 (talla M o L) y la del Milan 2000-01 (talla M o L) y el nuevo chandal del Barça 2001-02, color dorado (talla L). Escribir a: Diego de la Torre González. C/ Boqueras, 129, 2L. 12550 Almazora (Castellón).

MATERIAL

Vendo. Pósters, revistas, recortes, himnos, estadísticas de Primera a Preferente, Copa de Europa, Recopa, UEFA, Libertadores, Europcopa, Copa América, Copa Asia, Copa África, Mundiales, Ligas francesa, italiana y alemana. Cambio la clasificación final de todas las temporadas de cada grupo de Tercera División por 2 pins. Colecciono pins y necesito de Segunda B y Tercera. También desearía ecntrar las clasificaciones de todas las temporadas de la Liga inglesa. Además, me gustaría conocer a aficionados del Tenerife. Escribir al apartado de correos 38. 38720 San Andrés y Sauces. La Palma (Santa Cruz de Tenerife).

Vendo. Cuadro del Real Madrid, foto de Raúl perfectamente sacada, pósters de Maldini, Saviola y Beckham, pin del Real Madrid y álbumes de fútbol. Escribir a: Marcos Cabañín Palacio. Avenida Oviedo, 55, 1º derecha. 33186 El Berron (Asturias).

Cambio. Lote de 14 pósters del Atlético de Madrid: Hasselbaink, Kiko, Vieri, Pantic, Toni, Schuster, Futre, Caminero, Abel, Penev, Atlético campeón de Liga. Lo cambio todo por la camiseta de Segunda del Atlético (temporada 2000-01, marca Reebok, talla M). Escribir a: Francisco Manuel Santos Canto. C/ Los Remedios, 24. 11600 Ubrique (Cádiz).

Compro. El chandal (pantalón y chaqueta) de la Juventus de la temporada 1997-98, aunque si es de las últimas cuatro temporadas me valen. También compro las bufandas oficiales de la Juventus, todo tipo de material sobre este equipo y el fútbol italiano (recortes, fotos, pósters, cromos, revistas, libros, etc). Escribir a: Diego de la Torre González. C/ Boqueras, 129, 2 L. 12550 Almazora (Castellón).

Compro. **Material del Real Madrid como vasos, cuberterías, platos, carteles anunciadores de partidos, postales de jugadores, etc. También compro postales de estadios y cromos de jugadores antiguos. Escribir a: Tomás Escuder Ibañez. Avenida Tombatossals. Grupo Santa Elena, 15, bajo. 12004 Castellón.**

CAMISETAS

Cambio. Me gustaría conseguir las siguientes camisetas, talla M, sin número ni nombre: Centenario del Barça, Centenario del Milan (color mostaza), Flamengo (temporada 2000-01), Selección francesa (Eurocopa 2000) y la camiseta de entrenamiento del Barça. A cambio, ofrezco las siguientes: Barcelona (98-99, segunda equipación), Arsenal (98-99, segunda equipación), PSV (96-97, segunda equipación), Sampdoria (96-97), Mallorca (99-00, color rojo), Brasil (Mundial, 94, color azul) y Barcelona (93-94, color verde). Todas son talla M, excepto la de Brasil, que es talla L. Escribir a: Román Carlos Plasencia. C/ Camino de la Villa, 77. 38203 La Laguna (Tenerife).

VÍDEOS

Vendo. Nuevo catálogo con lo mejor del fútbol en vídeo de todos los tiempos. Los mejores partidos en VHS y al mejor precio que podrás encontrar. Partido de las mejores ligas de todo el mundo, partidos de selecciones, mundiales, eurocopas, competiciones europeas, etc. Además, también a vuestra disposición vídeos especiales de los cracks de la historia del fútbol, como Di Stefano, Pelé, Cruyff, Maradona, Platini, Romario, Stoitchkov, Puskas, etc. Anímate a conseguir ese partido que deseas volver a ver, que no pudiste grabar o simplemente a ampliar tu futboleca. Solicita ya tu catálogo sin compromiso y lo recibirás gratis en tu domicilio. Escribir a: Futbolmania. C/ Rio Matarraña, P-6, 4 B. 50014 Zaragoza.

CORRESPONDENCIA

- Me gustaría mantener correspondencia con chicos y chicas de Sudamérica e intercambiar material. David Alegre Lorenz. Plaza de La Grama, 5, 2º H. 44003 Teruel.
- Quisiera intercambiar correspondencia con aficionados al fútbol de Europa, Sudamérica y Estados Unidos. Puedo escribir en castellano e inglés. Escribir a: Alejandro Balaguer. C/ Bon Viatge, 1, 4º 6ª. 08970 Sant Joan Despí (Barcelona).

Anchelito's F.S. es un equipo de fútbol sala de Barcelona, que se tomó un respiro en Mallorca tras una intensa temporada. Estos son los protagonistas. Arriba, de izquierda a derecha: Murenu, Víctor, Isra, Tito y Paco. Abajo: Angel, Jordi, Sergio y Xavi.

¿Quién ha sido el único jugador que ha marcado tres goles en la final de un Mundial?

entérate aquí:

www.donbalon.es

Noticias de última hora • Todo el fútbol nacional • Primera División • Segunda División • Segunda División B Tercera División • Más de 60 paises a tu alcance • Reportajes • Entrevistas • Estadística Historia • Anécdotas • Concursos • Polémicas • Mercadillo...

El delantero argentino de la Roma se muestra

muy ambicioso respecto a los objetivos de esta temporada **Batistuta**

"Liga y Champions, lo queremos todo"

En Roma es el 'rey Leon' e ídolo total desde que con sus 20 goles contribuyó al tercer 'scudetto' romano de la historia. Sabe a la perfección que se trata de una estrella de nivel internacional y en cada una de sus frases puede deducirse una mezcla de cansancio o cierto hastío por el ambiente del 'calcio'. Tiene para dos años más de contrato con la Roma, en una temporada particularmente dura y expectante, ya que no sólo tiene enfrente la Liga y la Champions, sino que al termino de todo eso viene el esperado Mundial de Japón y Corea.

Sergio Levinsky

-Sensacional su primer año en la Roma. Ganó el titulo de campeón italiano, porque aunque parezca mentira tiene más exitos individuales que colectivos...

-Es cierto tengo dos títulos con la selección argentina pero en Italia no había podido ganar ninguna Liga con la Fiorentina e incluso jugué un año en la serie B cuando descendimos. Así que fue una gran satisfacción.

-¿Fue la elección más adecuada fichar por el equipo de Capello?

-Sí. Me fui de la Fiorentina porque tenía muchas ofertas, pero la Roma era el mayor desafío, ya que tenía sólo dos 'scudettos' en su historia y con el de la temporada pasada fueron tres. Un triunfo al que contribuí con mis 20 goles.

Su ficha

Nombre: Gabriel Omar Batistuta.
Fecha y lugar de nacimiento: Nació el 1 de febrero de 1969 en Reconquista (Argentina).
Talla y peso: 1,85 m. y 73 kg.
Posición: Delantero.
Internacional: 80 veces / 61 goles.
Trayectoria: Newell's Old Boys, River Plate, Boca Juniors, Fiorentina y Roma.

-Esta temporada llevará el dorsal 20, aunque siempre quiere el 9, que se lo volvió a arrebatar Montella.

-El 9 por segundo año lo tendrá Montella, pero yo tomé el 20 porque hice 20 goles que ojalá pueda repetir esta temporada.

-Esta temporada será sensacional, o puede serlo, primero la liga italiana, la Champions League y luego el Mundial...

-Sí, creo que llego muy bien. Pude descansar lo suficiente, algo que necesitaba mucho, y ahora puedo decir que estoy entero y que estoy como debo estar. Se trata de una temporada muy especial porque no solo está el Mundial al final, sino que con la Roma jugamos este año en Europa y queremos ganarlo todo y para eso hay que hacer grandes sacrificios.

-Bielsa, por contra, parece que no acaba de confiar en usted en las convocatorias de Argentina...

-Es lógico que no me convoquen, si vengo de una lesion prolongada.

-Usted, además, es el máximo goleador de la historia de selección, ¿hay

algún problema?

-No hay ningun problema y en el Mundial estaremos perfectamente. Veo un gran futuro a este equipo, pero como pasa siempre, hay que esperar.

-En su caso, más alla de la selección, si marca cinco goles estará con Gerd Muller como máximo goleador de la historia de los mundiales.

-Si, lo sé y es importante, pero para eso hay que tener suerte. Depende de que rivales nos toquen en la primera fase porque la diferencia en goles se hace en esa fase, luego se complica y ya es difícil marcar.

-¿Qué es más asequible alcanzar este reto o ganar el Mundial?

-Si tengo la suerte de meter esos 5 goles o más, sería fabuloso, aunque el objetivo es salir campeón, es mi último Mundial y lo debo aprovechar.

-¿Qué pasará cuando termine su contrato en la Roma? ¿Se retirará en Boca?

-Me quedan dos años más de contrato y tengo 32. No sé como voy a estar físicamente entonces, pero está claro que mi deseo es terminar mi carrera en Boca. Lo dije y lo repito, pero no puedo ir a robar. Si estoy bien, terminaré en Boca porque va más alla de lo económico, es un sueño que tengo y lo quisiera cumplir.

-Eso conlleva irse a vivir a Argentina, ¿volvería a vivir a su país?

-Claro que sí. Yo viviré en Argentina cuando termine de jugar porque tengo ganas de vivir allá. Ese es mi lugar y máxime cuando tengo mucho que hacer por la zona en la que nací.

-¿Sigue lo que ocurre en Argentina?

-Uffff... cada día. Estoy bastante informado y es triste lo que pasa... muy triste pero eso tiene que terminar.

-¿Ve alguna solución a la crisis económica?

-Nosotros tenemos de todo, tenemos gente capaz, somos inteligentes y tenemos materia prima. Debemos concentrarnos en lo que nos da frutos y vamos a salir adelante, yo no tengo dudas de eso.

-¿Cómo vive Batistuta?

-Normal, trato de hacer mi vida.

-No me refiero a eso, sino a que es

El secreto del gol

"Tener suerte y depender de los que juegan atrás mío; ellos ven mejor el campo y son quienes me dan los pases. Soy un goleador que necesita balones para definir"

Boca Juniors

"Quiero retirarme en Boca, pero no pienso ir a robar. Tengo 32 años y dos más de contrato con la Roma, mi deseo es terminar la carrera en Argentina, pero si no estoy bien físicamente..."

'Grazia Neri'

Fichó la temporada pasada por la Roma y contribuyó con sus 20 goles a que el equipo de Capello conquistase la Liga por tercera vez en su historia.

Carlos Mira (Don Balón)

'Batigol' también contra el Madrid

La Roma de Batistuta se enfrentará al Real Madrid en la primera liguilla de la Champions League. No es la primera vez que el delantero argentino se ve las caras con otro equipo español en la Liga de Campeones. El Barcelona se midió a la Fiorentina, equipo entonces de Batistuta, la temporada 99-00. El atacante jugó en el Camp Nou y marcó, aunque el resultado final fue de 4-2. Anteriormente, también el Barça de Ronaldo había disputado las semifinales de la Recopa de Europa contra la Fiorentina.

Madrid y Barcelona han suspirado en algún momento por 'Batigol'. Su pase a la Roma resultó una conmoción. Tremenda desilusión en Florencia y delirio en Roma. Costó 8.300 millones de pesetas y a comienzos de la temporada pasada fue el mejor pagado del mundo al percibir 1.000 milllones por año. Batistuta es el máximo goleador extranjero de la historia de la Liga en Italia.

muy reacio a las entrevistas y a la exposición pública...

-Bueno, aunque no te gusten, hay cosas que como profesional tengo que hacer.

-Si tuviera que definir el secreto de su exito como futbolista, ¿qué diría? Porque convengamos que usted no es un talento como Maradona o Caniggia sino un jugador de otras características...

-Si, eso es cierto, pero creo que yo soy un tipo de mucha suerte que depende de los que juegan atras mío y ven mejor el campo y me pueden dar pases para que yo la meta dentro.

-¿Tan simple como eso? ¿No hay nada más?

-Yo soy un goleador y necesito que me den la pelota para definir.

-Pero me imagino que hay cuestiones que pasan por el carácter, la fortaleza mental, la fuerza física, la potencia, la determinación...

'Allsport'

El delantero es el máximo goleador histórica de la selección argentina y tiene el reto en el próximo Mundial de igualar la marca de Gerd Muller como 'Pichichi' de los campeonatos.

Argentina

"Será mi último Mundial y quiero aprovecharlo. El objetivo es salir campeón y si tengo suerte igualar la marca de Gerd Muller como máximo goleador en la historia de los campeonatos"

-No sé, yo hago goles y los goles cotizan mucho.

-Demasiado ¿no?

-Es la epoca que vivimos. Yo hago lo mío...

-Si depende de Totti y Cassano, no parece que vaya a tener problemas...

-No realmente me impresionó Cassano. Un jugador sensacional y muy joven, de lujo.

-Pero se ve un Batistuta muy serio en sobre el terreno de juego...

-No, estoy contento. Lo que ocurre es que este año seremos el rival a vencer. El año pasado fue la Lazio y esta temporada somos nosotros.

-¿Cómo lleva la competencia con Hernan Crespo?

-El hace lo suyo y yo lo mío. Lo que pasa es que jugamos siempre en los equipos opuestos, yo en Boca y el en River, yo en la Roma y el en la Lazio, y los dos queremos jugar en la selección, pero no hay problemas de ningun tipo.

-¿Argentina es una de las selecciones favoritas para ganar el Mundial 2002?

-Bueno, vamos bien. Personalmente, tengo mucha confianza y sería fantástico conquistar la Copa del Mundo.■

A todo crack

Guillermo Bilbao

D'Alessandro

El nuevo fruto millonario

River Plate nunca se cansó de formar a futbolistas de calidad. En el césped del Monumental, nacieron Crespo, Ortega, Sorín, Solari, Aimar, Gallardo y Saviola. Una lista para ganarlo todo. D'Alessandro es el último fruto de la cantera millonaria.

Jesús Flores

La grada de River está ansiosa. Quiere ver cada domingo a Andrés Nicolás D'Alessandro, su última perla, con calidad suficiente para hacer más llevadera la marcha de Saviola a Barcelona. Y D'Alessandro está encantado con el reto que se le avecina. Este joven volante zurdo es la última perla del club millonario. El mundo futbolístico le descubrió en el Mundial sub'20 de Argentina, y junto a Saviola, Romagnoli y Coloccini lideró el triunfo albiceleste.

De la mano de Ramón Díaz

El centrocampista se formó en las categorías inferiores de River, bajo la atenta mirada de Ramón Díaz, el técnico del primer equipo millonario. Ante la ausencia de Pablo Aimar, que por aquel entonces disputaba el campeonato Preolímpico, D'Alessandro empezó a entrar en las alineaciones de River. Su inclusión definitiva en el equipo llegó en el último Torneo Clausura, de ingrato recuerdo para los aficionados del Monumental.

Para D'Alessandro no fue un año nada desastroso. Al contrario. En el Mundial sub-20 se consagró como una de las mejores promesas del fútbol suramericano. Y eso que empezó el torneo en el banquillo. Pero después de los dos primeros encuentros, Pekerman le hizo un hueco en el once argentino, sabedor del excelente estado de forma del zurdo de River. D'Alessandro respondió a la confianza del seleccionador con un fútbol inteligente y seductor, que robó protagonismo a los goles de Saviola, gran estrella de las promesas albicelestes.

El triunfo en el Mundial sub-20 disparó la valoración del nuevo crack del club millonario. Pero antes del campeonato, Europa ya se había fijado en él. El Parma intentó su contratación a principios de año, pero el River le retuvo después de ofrecerle un contrato profesional. El Liverpool también tiró sus redes, con una oferta de 5 millones de dólares, una cantidad que River rechazó, sabedor del prometedor futuro de su nuevo talento. Con un sitio en la primera plantilla de River y tras ofrecer su mejor fútbol en su primera gran cita internacional, a D'Alessandro le lloverán las ofertas. Le sobra talento. ■

Parma y Liverpool intentaron su contratación el año pasado, pero River Plate se negó a vender

D'Alessandro es la última perla de la cantera de River Plate. Tras la marcha de Saviola, compartirá protagonismo con Cambiasso

Ficha Técnica

Nombre: Andrés Nicolás D'Alessandro

Nacido: Nació el 15 de abril de 1981 en Capital Federal (Argentina).

Altura y peso: 1,63 metros / 60 Kilos.

Demarcación: Centrocampista

Trayectoria:

Temps.	Equipo	PJ	G
00-01	River Plate	6	0

* Procede de las categorías inferiores de River Plate. La temporada pasada debutó con el primer equipo millonario.

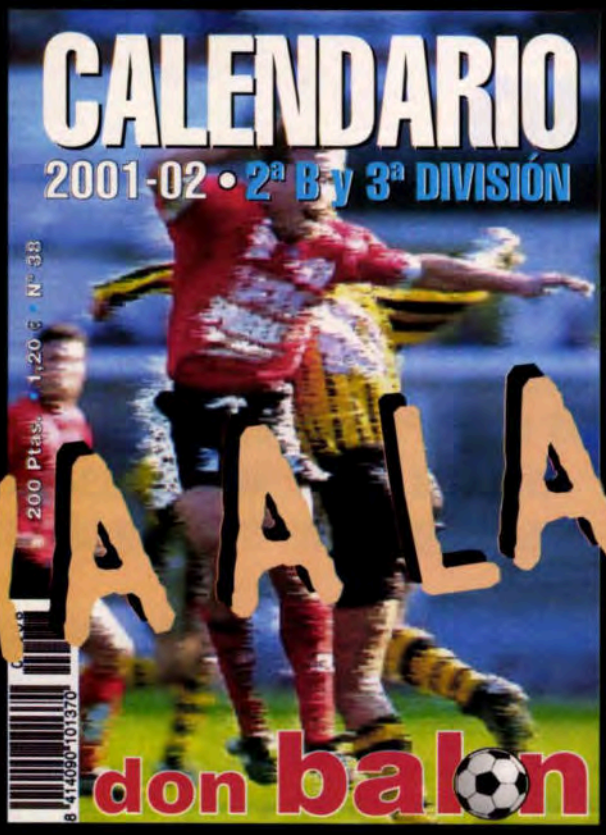
Así juega

Es un volante zurdo, de recorrido profundo, que actúa en banda izquierda, con tendencia a pisar el centro. Creativo y con una extraordinaria visión de juego, perfecta para dibujar el último pase. Hábil en la conducción del balón, D'Alessandro también posee un buen disparo y un excelente regate.

Apunte

D'Alessandro será uno de los hombres importantes del nuevo proyecto de Ramón Díaz, que vuelve al banquillo de River Plate tras un breve paréntesis. La trayectoria irregular del equipo bajo la dirección de Américo Gallego y los éxitos de Boca Juniors, máximo rival millonario, provocaron la vuelta de Díaz al Monumental. Y el técnico confía ciegamente en D'Alessandro. Él y Esteban Cambiasso compartirán la creación de River, con Coudet y Astrada como aliados en la medular. Ellos serán los encargados de abastecer de balones a Maxi López y Cardetti, los dos hombres que en teoría ocuparán el ataque.

'Alfieri'



YA A LA VENTA

La Liga en su bolsillo

LA MEJOR GUÍA DE BOLSILLO PARA IDENTIFICAR A TODOS LOS JUGADORES DE PRIMERA DIVISIÓN

MUY PRONTO A LA VENTA

El área de

Pedro Riaño

Ferguson fracasaría en España

El fornido Jaap Stam, un hombre clave en los éxitos del Manchester United de los últimos años, despertó un día en su casa, junto al viejo estadio de Old Trafford, y se acostó en un hotel de Roma después de ser presentado como nuevo jugador del Lazio. Al parecer, a su entrenador, Alex Ferguson, no le gustaron nada unos comentarios del central holandés en los que no salían bien parados él mismo y alguno de sus compañeros. La respuesta del jefe del vestuario no se hizo esperar: "¡A la calle!". Y Stam fue despedido de forma fulminante.

No me extraña que el Manchester United funcione tan bien, que aburra a sus hinchas acumulando títulos y que sus beneficios económicos causen envidia a todos los clubs del mundo -menos al del del pelotazo, claro-.

Alex Ferguson no está capacitado para entrenar al Madrid o al Barça. Aquí mandan las estrellas y él debería someterse a ellas.

¿Se imaginan esa misma situación en España?

Dos ejemplos. Uno. Hierro le suelta a su entrenador cuatro lindezas a la cara y delante de sus compañeros al finalizar un partido y no pasa nada. ¿Alguien cree que Del Bosque podría salirse con la suya si, acto seguido de la afrenta, decide que Hierro sea traspasado de forma inmediata? Llegados a este punto, lo más probable sería que Hierro siguiera en su puesto y que el único que saltara fuera el entrenador.

Dos. Hace un par de años Rivaldo le dice a su técnico que si le va alinear de extremo izquierdo (posición en la que logró ser considerado como el mejor futbolista del mundo), prefiere no jugar. El entrenador, lógicamente, no quiere futbolistas desmotivados, atiende su petición y le deja fuera del equipo. Y se arma una marimorena mediática tal que sirve de punto de partida para una campaña que no sólo consigue cargarse al entrenador sino que, incluso, acaba con un presidente que llevaba 22 años al frente del club.

Aquel entrenador y aquel presidente ya no están, y el Barcelona, sin ellos, pero con el jugador que no quería jugar de extremo, por no ganar no ganó el pasado año ni la Copa Catalunya en una de las temporadas más nefastas de su historia. Pero, eso sí, el futbolista ahí sigue, cobrando más y jugando como le da la gana -algo que, por cierto, ayuda a ganar cinco grandes partidos y condena a perder 20 pequeños, pero 20 al fin y al cabo-.

Las machadas de Ferguson no son posibles en España. Quizá por eso el Barça no es el mejor club del mundo, como sostiene Gaspart, ni el Madrid el mejor gestionado. Aquí vivimos demasiado pegados a nuestras estrellas, muchas veces estrellitas, los llevamos entre algodones y se lo consentimos todo.

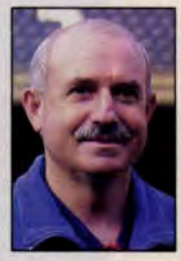
Ferguson, seguro, se hubiera cargado a Hierro y a Rivaldo sin pestañear. Por eso Ferguson nunca entrenará al Barça o al Madrid. Aunque sea el mejor entrenador del mundo. Por eso Ferguson ha hecho del Manchester el ejemplo a seguir por todos, aunque nadie se atreve a hacerlo.

Lo que no se atreven a decir

Rexach:

"Con Cocu y Coco vamos a formar un equipo de miedo"

Serra Ferrer:



"Yo soy más listo que Guardiola. Tampoco tengo ofertas, pero sigo cobrando"

Hierro:

"Cuando amenazo a los árbitros con el rostro desencajado, lo hago por su bien, para que aprendan"

Lopera:

"Que vayan con cuidado Chaves y Aznar, que les pongo de patitas en la calle"

al cielo

GUARDIOLA

Brillante una vez más su marketing. Es el único socio del Barça que acude al club, en compañía de las cámaras, para renovar su carnet.

ATLÉTICO

Cuando la crisis económica azota al fútbol, resulta admirable la respuesta de apoyo de la masa social colchonera.

al infierno

PERIODISTAS SUMISOS

Esos que puntúan a Rivaldo siempre con un excelente aunque juegue rematadamente mal (o ni juegue).

VALDANO

Curioso que hable de falta de títulos en Valencia quien no supo ganarlos cuando estuvo allí de entrenador

"Decidí jugármela. No pod

Manuel Queimadelos

2.800 millones de pesetas han convertido a Sergio González en el fichaje más caro de la historia del Deportivo junto al goleador Diego Tristán. Tras unas negociaciones maratonianas, el centrocampista cayó definitivamente en las redes de Augusto César Lendoiro, que hasta entonces sólo se había gastado 300 millones en refuerzos.

Jose Antonio Fraga y Carlos Antonio Sánchez

-¿Es consciente de que usted es el fichaje estrella de este verano en el Deportivo?

-Entiendo que la gente pueda considerarlo así por lo largo que fue el proceso de negociación y por las cantidades de las que se hablaba.

-¿Le supone un plus de responsabilidad?

-Firmar por un equipo que quiere ganar la Liga y la *Champions* ya lleva implícito un plus de responsabilidad muy grande. Pero en el campo bastante tiene uno con controlar la pelota, enviarla donde quiere, que le salga un pase o una jugada como para estar pensando en lo que costó. Si me han fichado será por algo...

-¿Ha dado usted el gran salto profesional de su vida?

-Sin duda, es un salto muy sustancial. El Espanyol es un equipo que en un año normal está en la mitad de la tabla y en uno bueno se clasifica para la UEFA. En el Deportivo, clasificarse para la UEFA es el año normal. Para mí supone un gran reto estar a la altura de la trayectoria que ha mantenido este equipo en los últimos años.

-¿Pensó que tenía que ser ahora o nunca?

-Todo indicaba que si no salía del Espanyol este año sería el próximo. Ya el año pasado se había interesado el Valencia, pero el Espanyol se remitió a mi cláusula de rescisión. En la vida hay trenes que sólo pasan una vez. Los coges o los dejas. Si no lo cogía ahora no sé qué podría pasar en el futuro, así que me subí a él. No podía dejar pasar este tren. Creo que el juego del Deportivo se adapta mejor a mis condiciones que el del Valencia.

-¿Ha llegado ya a su mejor nivel?

-Eso nunca se sabe. En los últimos tres años

Sergio

ía dejar pasar este tren"

Bloque

"El del Depor es mejor que el del Madrid y el del Barcelona. Los jugadores se conocen al dedillo"

Espanyol

"Se juntaron muchos sentimientos y las lágrimas del adiós fueron una explosión espontánea"

Manuel Queimadelos

Sergio pondrá todo su empeño para hacerse un hueco en el once deportivista. Él mismo reconoce que le echará un par de narices para conseguirlo.

he jugado casi siempre y eso me ha hecho madurar mucho en mi juego. No sé si estoy en el momento cumbre de mi carrera. Yo creo que aún me queda un largo camino para ser un verdadero futbolista. En el Deportivo puedo aprender al lado de buenos maestros y acabar de formarme.

-Derramó lágrimas en su adiós al Espanyol. ¿Tanto le costó marcharse?

-Fue un momento muy duro y no me avergüenzo de ello. Pensándolo fríamente, me vendría del Espanyol al Deportivo con los ojos cerrados, pero como persona dejaba muchas cosas allí. Fueron ocho años en los que hice grandísimos amigos y fui muy bien tratado. La afición me aplaudía hasta cuando fallaba. Además supuso dejar mi casa de toda la vida, mi ciudad y mi familia. Soy muy hogareño. Se juntaron todos esos sentimientos y fue una explosión espontánea. Es el lado humano del fútbol.

-Confiésenos por qué dieron tantas vueltas las negociaciones.

-Cada una de las partes envueltas en la operación jugó sus cartas hasta el final. Era una oportunidad económica importante y nadie quería salir mal parado. El Deportivo sabía que el Espanyol quería vender. El Espanyol necesitaba el dinero y yo tenía que ver un buen contrato para irme de allí y dejarlo todo.

-Da la impresión de que la opinión de su padre fue decisiva.

-Es cierto que en casa cuando hay alguna cuestión que debatir hacemos una especie de mesa redonda y todos aportamos nuestras opiniones. Ellos están orgullosos del paso que he dado, pero quien decidió fui yo.

-Ha firmado ocho años de contrato. Casi se ha atado al Deportivo de por vida.

-El club tiene gran parte de culpa de ello. Ha hecho una apuesta muy importante para mí. Eso me da confianza para no defraudarles.

-Llega a un equipo donde la competencia es feroz en su puesto. ¿Ha valorado ese riesgo?

-Seguro que hay un riesgo, pero me apetece jugármela. Antes o después hay que hacerlo si quieres progresar. En el Espanyol estaba muy cómodo, pero creo que hay que ser ambicioso y trazarse nuevas metas en la vida.

-¿Estaría preparado para aceptar el banquillo?

-No voy a negar que me afectaría porque vengo de jugar todos los domingos. De todos modos, ya fui suplente en mi primer año en el Espanyol. En ese caso, hay que echarle un par de narices y seguir adelante. El que no piense así va mal.

-Dicen que aparte de su fútbol, lo mejor de usted es su cabeza...

-Soy una persona de ideas fijas, aunque valoro mucho las cosas. Mi familia me ha enseñado a plantearme qué es lo que quiero y cómo conseguirlo. Sé que hay que ir por la vida con los pies en el suelo y espero que mi forma de ser me ayude a hacerlo bien.

-No será fácil conseguirlo en la feria de las vanidades que rodea al fútbol...

-Yo me considero igual que cualquier otra persona. Tengo un don que en la sociedad de hoy tiene relevancia y por eso salgo en la televisión, pero acabado el partido no soy distinto al resto de la gente.

-¿Le impresiona el bloque que ha conseguido formar el Deportivo?

-Sin duda. El bloque es lo que le ha hecho grande. En el Espanyol decíamos que el Deportivo era el equipo más duro para hacerle un gol. Y además arriba tiene gente que decide.

-¿Se atrevería a decir que es mejor que el del Madrid o el del Barça?

-Actualmente sí. Los jugadores del Depor se conocen al dedillo. Si no es el mejor bloque está entre los dos o tres mejores de España.■

LOS EQUIPOS DE LA LIGA ESPAÑOLA HAN VUELTO A

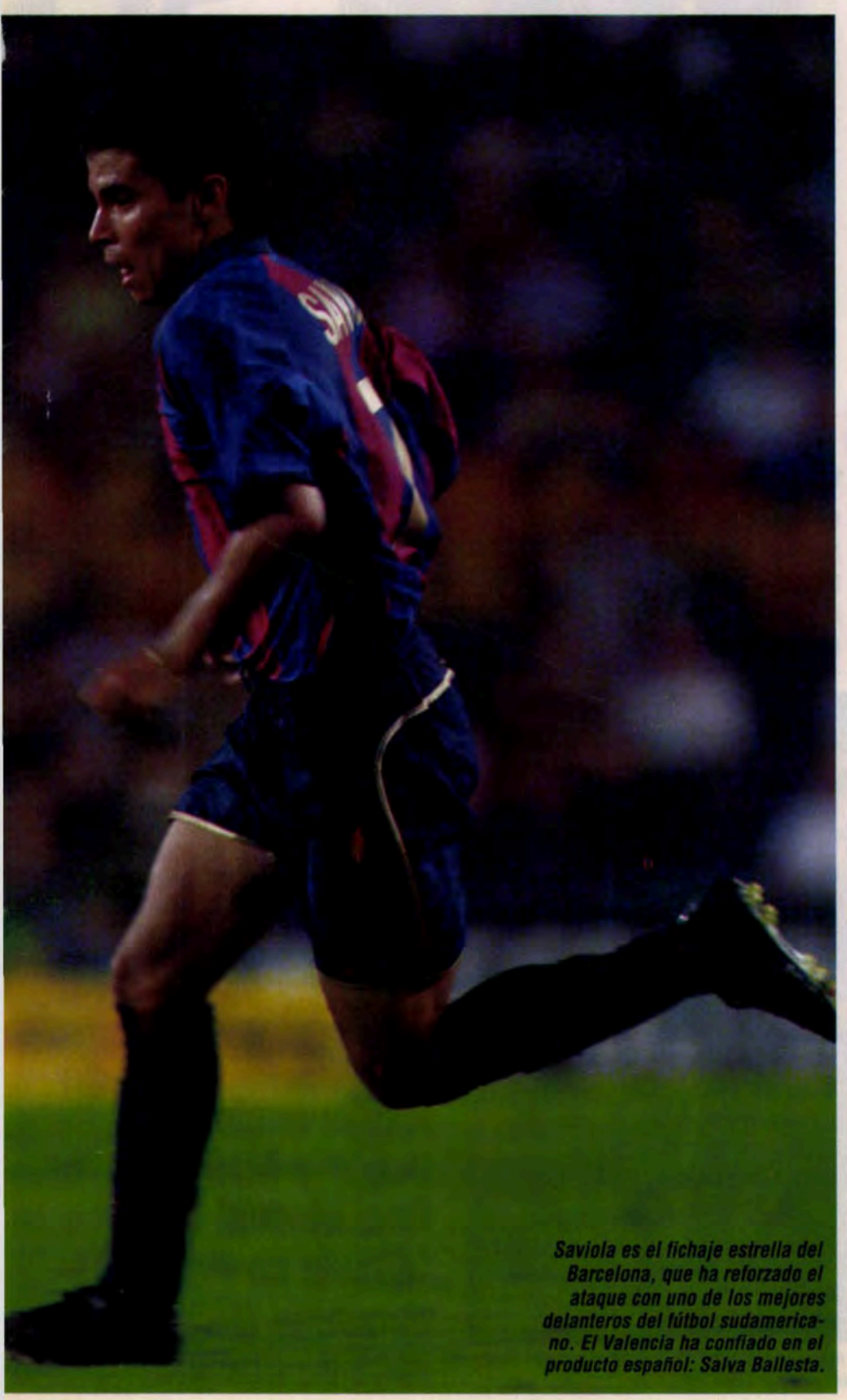
Los camin

Paco Calabuch

Carlos Mira (Don Balón)

INVERTIR BUENA PARTE DE SU DINERO EN JUGADORES DE ATAQUE

los del gol



Saviola es el fichaje estrella del Barcelona, que ha reforzado el ataque con uno de los mejores delanteros del fútbol sudamericano. El Valencia ha confiado en el producto español: Salva Ballesta.

El fútbol siempre se fijó en el ariete, por finalizador y protagonista. En la Liga española hay ejemplares para escoger, desde la sutileza de Javier Saviola a la fortaleza de Ismael Urzaiz. Todos tienen un único objetivo, marcar. Ese es su reto.

Joan Serra

Cada verano, la mayoría de los clubs españoles rebuscan en el mercado internacional en busca de un delantero que les asegure goles y puntos. Suele ser el fichaje que más ilusiona a la grada, porque el goleador siempre fue una especie observada con lupa desde la tribuna. Los equipos españoles se han gastado este año unos 51.000 millones de pesetas en fichajes, una cifra sensiblemente inferior a los 75.000 millones invertidos la campaña pasada. En las listas de transferencias, los delanteros ocupan una posición destacada.

Primero amarrar, después jugar

Técnica, potencia, habilidad, velocidad y remate son los argumentos futbolísticos que se exigen a los delanteros modernos. El suyo es un trabajo de especialista, aunque su perfil ha evolucionado con el paso de los años.

Con el tiempo, el fútbol ha perdido inocencia. Ahora se exhibe un juego más táctico, con tendencia al pase vertical. Es un fútbol poco oxigenado,

El fútbol español ha invertido 51.000 millones de pesetas en fichajes y la mayoría actúan cerca del área

por el escaso recorrido en banda. La mayoría de técnicos apuestan por armar un centro del campo fuerte, que nace en el doble pivote, y en esa apuesta pierde protagonismo el fútbol de ataque. Los futbolistas de banda, como Figo y Overmars, por citar a dos de los mejores, acaban por ser una especie en extinción.

Ariete o mediapunta

La llegada de Zinedine Zidane al Real Madrid ha reabierto un viejo debate en el ataque madridista. El año pasado, con la lesión de Morientes, el equipo blanco ganó la Liga sin un delantero centro clásico. Guti ejerció de goleador con acierto. Con el francés en la mediapunta, Del Bosque debe recolocar a Raúl como delantero centro. El baile de posiciones resta protagonismo a Morientes, Guti y Savio. En los primeros experimentos, Zidane no ha desplegado su mejor fútbol, que podría tener más libertad unos metros más atrás. Es decir, que el debate se extiende desde el área hasta el centro del campo.

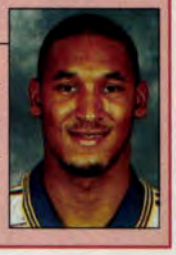
La temporada pasada Guti se destapó como un gran finalizador. A diferencia del nueve clásico, el madridista se desenvuelve mejor en la mediapunta.

Los delanteros más caros de la Liga

Temporada 2001-02		
Saviola	4.916	Barcelona
Geovanni	3.560	Barcelona
Drulic	2.150	Zaragoza
Salva	1.800	Valencia
Eto'o	1.200	Mallorca

Temporada 2000-01		
Overmars	6.000	Barcelona
Alfonso	2.500	Barcelona
D. Tristán	2.400	Deportivo
Munitis	2.200	R. Madrid
Catanha	2.300	Celta

Temporada 1999-00		
Anelka	5.600	R. Madrid
Hasselbaink	3.100	Atlético
Balic	2.500	R. Madrid
Dani	2.500	Barcelona
Makaay	1.350	Barcelona



Manuel Queimadelos

Diego Tristán forma junto a Makaay uno de los mejores tándems de la Liga española. Este año Irureta ha aposta por un 4-4-2 que les da más protagonismo.

El Barça tampoco parece haber solucionado su camino hacia el gol -jugar con el tridente o abrir el campo con extremos-, pero sí que ha encontrado la posición ideal para Kluivert. El holandés, que terminó la Liga sin el respaldo de la afición azulgrana, ha recuperado el crédito después que Rexach le colocara como mediapunta. Por detrás de Rivaldo y Saviola, Kluivert participa más del juego y vuelve a marcar.

Frente a las dudas de los grandes, se alzan otros modelos de ataque que utilizan un delantero centro clásico.

A diferencia de Depor y Mallorca, Real Madrid y Barça todavía no tienen un esquema fijo en la zona de ataque

Los tridentes de la Liga

La llegada de Zidane ha complicado la vida a Del Bosque. Con el francés en la mediapunta, el técnico debe descartar a Morientes o Guti. Savio queda en la recámara.

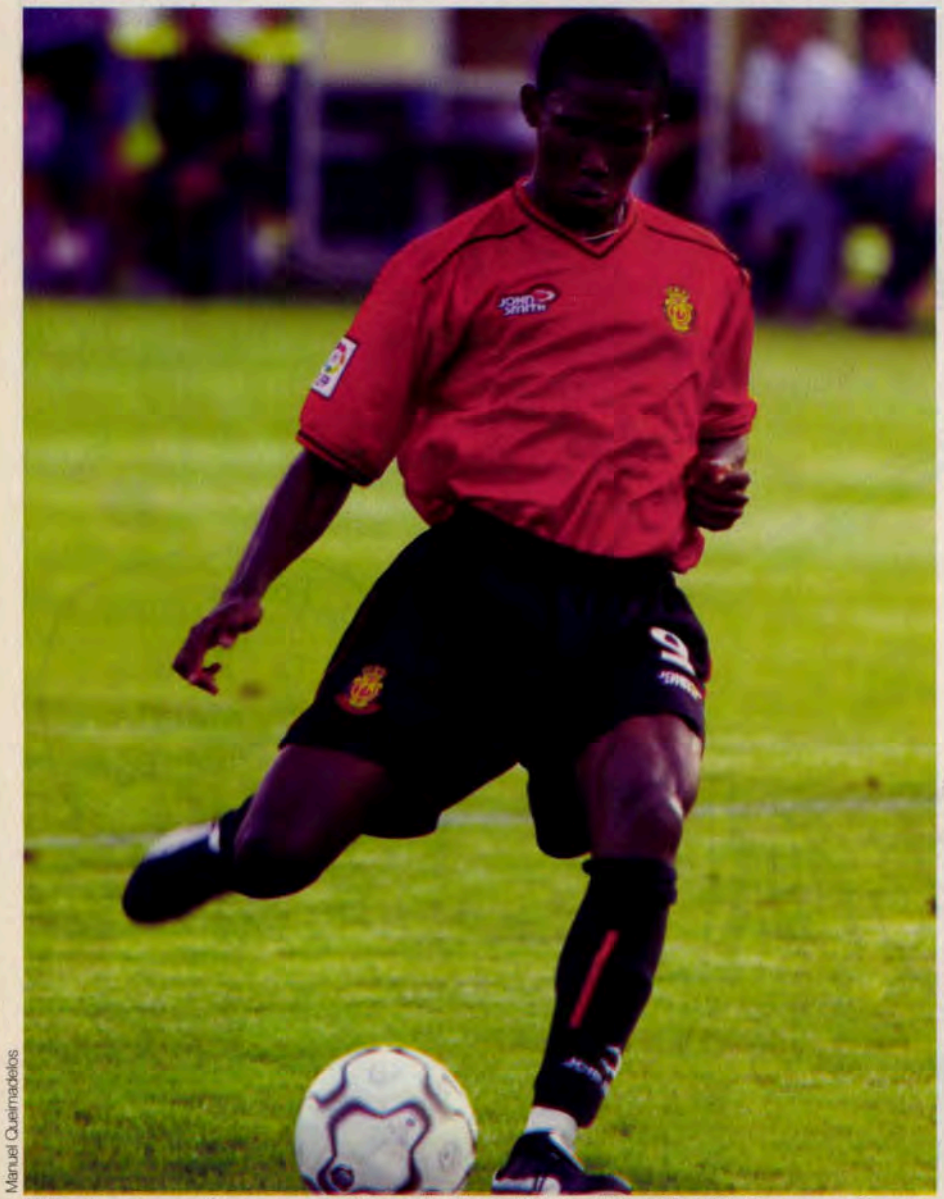
Irureta ha apostado por un 4-4-2, un sistema más ofensivo. Makaay y Tristán jugarán arriba, con Djalminha por detrás. Sergio y Valerón son otras opciones.

Luque y Eto'o parecen intocables en el Mallorca de Krauss. Ibagaza es el enganche, aunque arranca desde la izquierda. El equipo balear juega con doble pivote en el centro.

Rivaldo, Saviola y Kluivert forman otro tridente mortífero. Rexach deberá decidir si quiere prescindir del juego con extremos. Overmars y Geovanni son las alternativas.

Aimar conducirá el juego ofensivo del Valencia. En la izquierda, con el permiso del Kily, jugará Vicente. Carew y Salva serán los rematadores.

Víctor Fernández tiene dos futbolistas de lujo para la mediapunta, Mostovoi y Boban. Karpin y Gustavo López también servirán balones al goleador Catanha.



Manuel Queimadelos

El Mallorca compró este verano el pase de Samuel Eto'o al Real Madrid. El camerunés es uno de los delanteros más peligrosos del campeonato.

La moda del tridente, reforzada por el interés mediático, convive con un fútbol cada vez más táctico y conservador

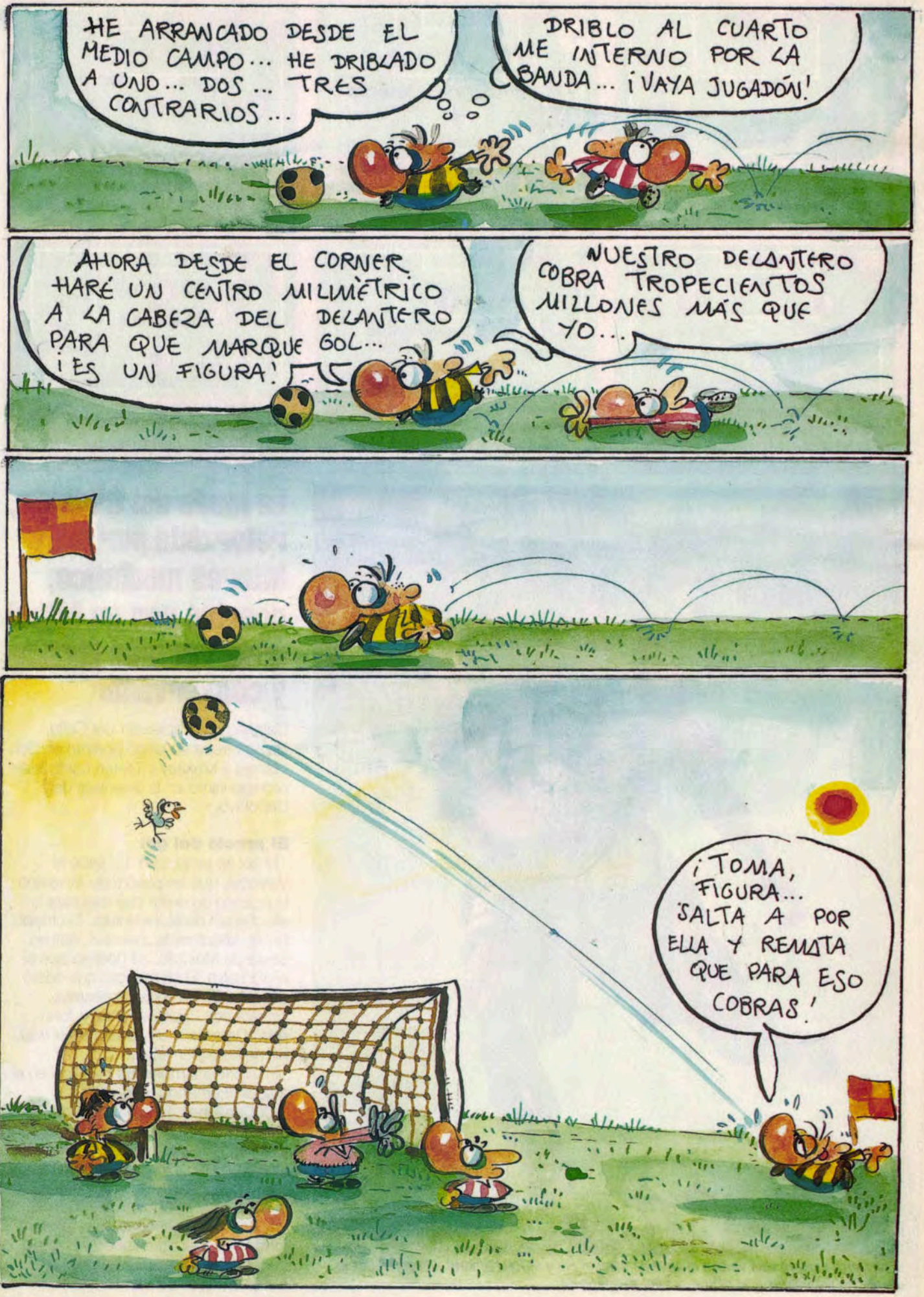
Catanha es el goleador del Celta, Urzaiz ofrece su juego potente en San mamés y Makaay y Tristán comparten protagonismo en la delantera del Deportivo.

El precio del gol

El gol se paga caro. Lo sabe el Valencia, que se pasó todo el verano buscando un ariete que mejorara la efectividad de su delantera. El chileno Salas, ahora en la Juventus, estuvo cerca de Mestalla, un destino que sí eligió Salva. El ex atlético, que costó unos 1.800 millones de pesetas, luchará con Juan Sánchez y John *Alieu* Carew por un puesto en el equipo de Rafa Benítez.

El Villarreal también ha invertido en el ataque. Fernando Roig pagó los 1.000 millones de la cláusula del canario Guayre, que deberá ganarse la titularidad junto a Palermo, Víctor y Craioveanu. En Mallorca, la pareja atacante está más clara. Tras comprar el pase de Eto'o por unos 1.200 millones, los baleares repetirán el tándem formado por el camerunés y el joven Luque, una de las revelaciones del último campeoanto.■

FUERA DE JUEGO por Fer


HE ARRANCADO DESDE EL MEDIO CAMPO... HE DRIBLADO A UNO... DOS... TRES CONTRARIOS...
DRIBLO AL CUARTO ME INTERNO POR LA BANDA... ¡VAYA JUGADÓN!
AHORA DESDE EL CORNER HARÉ UN CENTRO MILIMÉTRICO A LA CABEZA DEL DELANTERO PARA QUE MARQUE GOL... ¡ES UN FIGURA!
NUESTRO DELANTERO COBRA TROPECIENTOS MILLONES MÁS QUE YO...
¡TOMA, FIGURA... SALTA A POR ELLA Y REMATA QUE PARA ESO COBRAS!

Suscríbete a don balón

por 1 año y recibirás **gratis**:

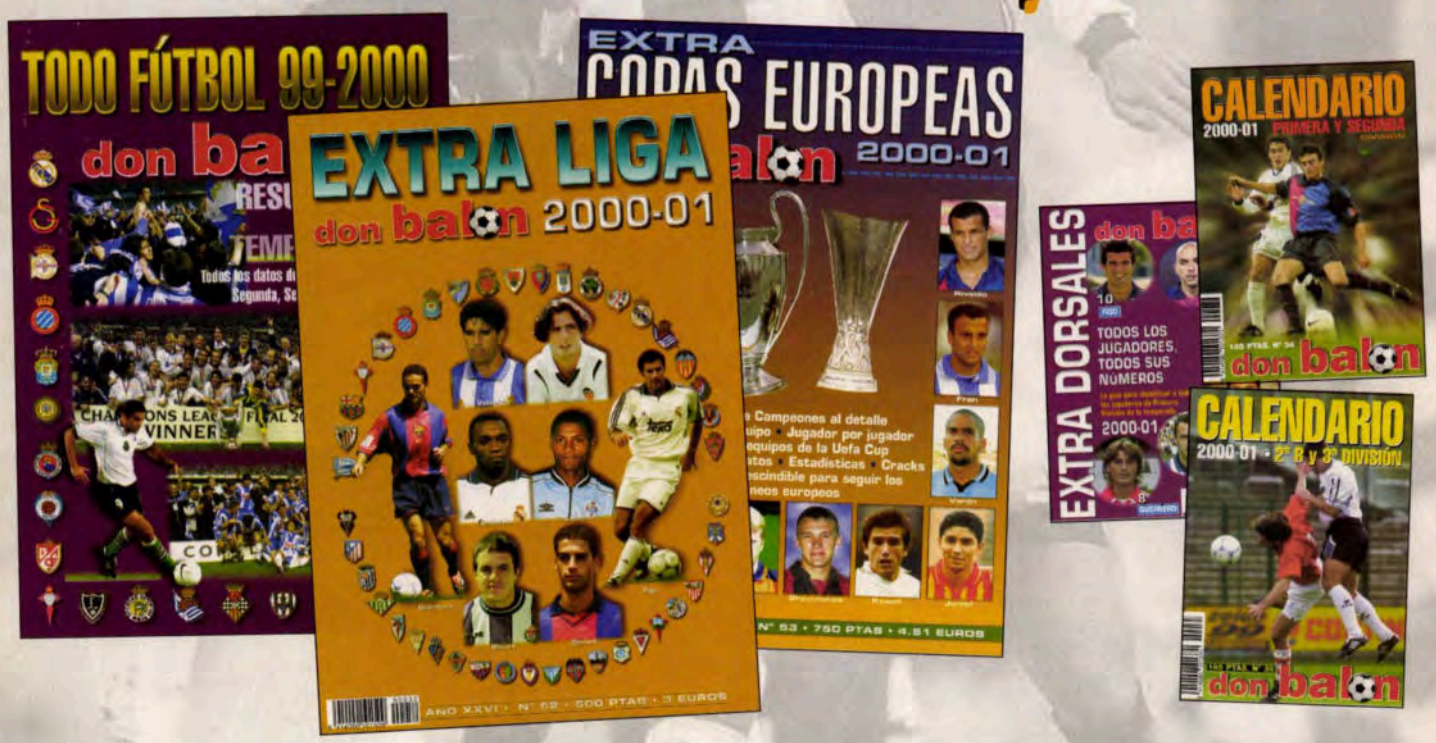
Extra Dorsales

Copas Europeas

Extra Liga

Todo Fútbol

Calendarios 1ª-2ª y 2ªB-3ª



IMPORTANTE: Existe la posibilidad de enviar las revistas a través de Courier. Consulte precios al Tel. 93 2092000

Datos personales:

Nombre.....

.....

.....

NIF.....

Teléfono.....

Calle.....

.....Nº.....

Población.....

.....CP.....

Provincia.....

Forma de pago:

☐ **Domiciliación bancaria**

Les ruego que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nueva orden los recibos que presente Editorial Don Balón, S.A. en concepto de mi suscripción a la revista Don Balón.

Titular.....**Caja o Banco**.....

Domicilio.....**nº**.....**C.P**.....**Población**.....**Provincia**.....

Entidad.....**Oficina nº**.....**D.C.**.....**Nº de cuenta**.....

☐ **Cheque o recibo bancario (sólo nacionales)**

☐ **Giro Postal**

☐ **Trans. Bancaria** BANCO CENTRAL HISPANO Entidad 0049. Oficina nº 3079. D.C. 85. Nº cta. 1910295160

☐ **VISA** ☐ **AMEX** ☐ **MASTER CARD** ☐ **EURO CARD**

Tarjeta nº.....

Fecha de caducidad.....

Nombre del titular.....

Firma del titular

Precios:

	Anual	Bianual (10% Dto. deducido)
España	18.200 pts. 109.38 €	32.760 pts 196.89 €
Europa	34.814 Pts. 209.23 €	64.783 Pts. 389.35 €
América	41.711 Pts. 250.68 €	77.227 Pts. 464.14 €
Resto Mundo	54.434 Pts. 327.15 €	101.598 Pts. 610.61 €

Enviar a: EDITORIAL DON BALON S.A., Avda. Diagonal 435, 1º 2ª, 08036 BARCELONA, Tel: (93) 209.20.00

BUTRAGUEÑO SALDÓ CON SU GOL DOS DEUDAS:

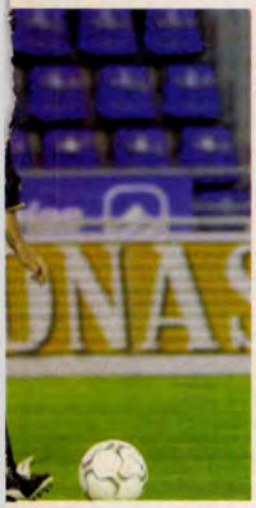
La venganza

Los veteranos del Madrid y del Tenerife disputaron algo más que un amistoso en el Heliodoro. Al Madrid no le importó luchar contra su pasado, pues en las dos formaciones se encontraban muchos jugadores que disputaron los dos encuentros de las temporadas 91-92 y 92-93 que acabaron en tragedia para el madridismo. La 'Quinta del Buitre' se solidarizó con Pier y jugó un encuentro en Tenerife cuyos fondos servirán para que el delantero 'chicharrero' salde parte de su deuda con el Sporting.

Joaquín Mesa
Fotos: Álex Rosa

LA DEL MADRIDISMO EN TENERIFE Y LA DE PIER CON EL SPORTING

de 'El Buitre'



Dos Ligas perdidas en el último partido

Las temporadas 91/92 y 92/93 son de infausto recuerdo para el aficionado merengue. El Tenerife se convirtió en el verdugo de la Quinta del Buitre y le sirvió en bandeja dos Ligas al Barcelona de Johan Cruyff. El equipo que entonces dirigía el hoy director general madridista Jorge Valdano vivió su mejor época con jugadores de la talla de Redondo, Felipe, Chano, Pizzi, Quique Estebaranz o el propio Pier.

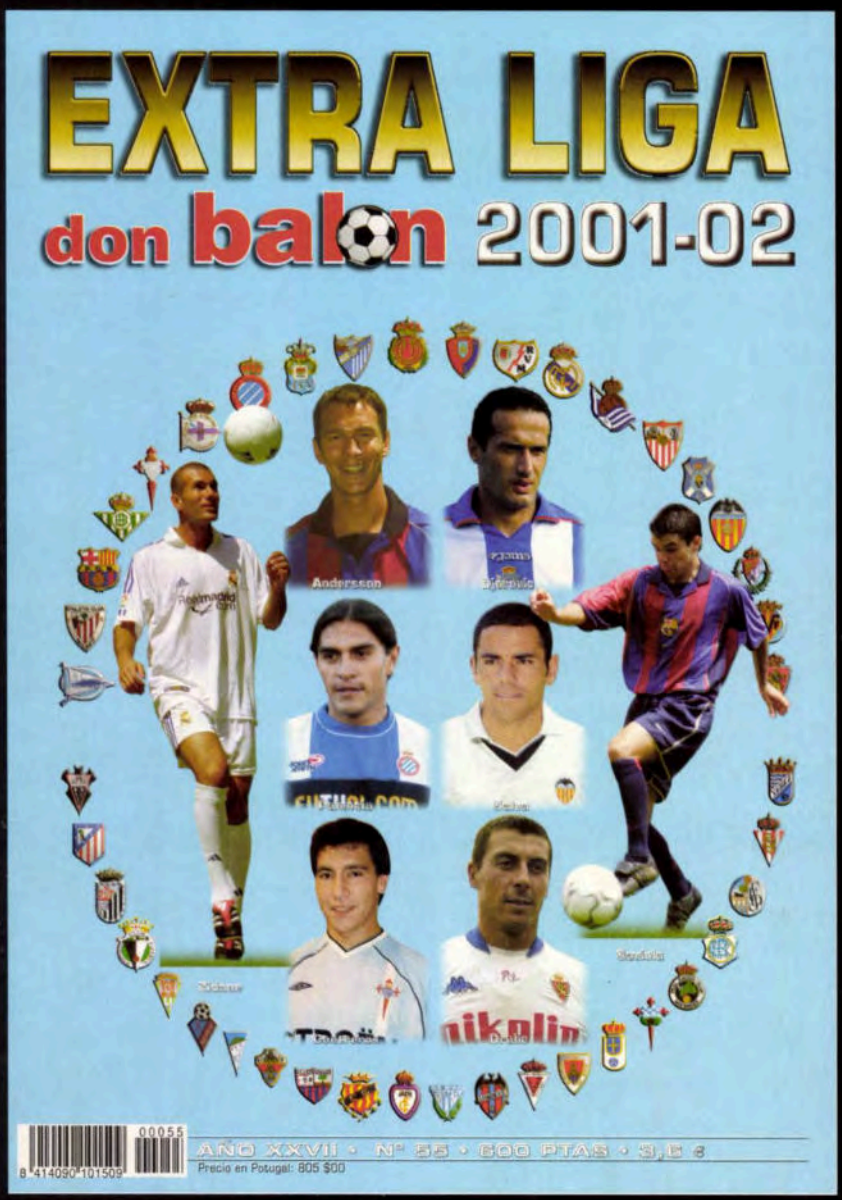
En la imagen, el 'chicharrero' Quique Estebaranz intenta consolar a Míchel del varapalo sufrido en el Heliodoro Rodríguez en la temporada 92/93. Fue la segunda Liga que el Tenerife le birló al Madrid y por ese motivo dolió aún más.

ya a la venta

el más completo

el más leído

RECHACE IMITACIONES



las mejores fotos

sólo 600 pesetas

Cartas al Director

"Vicentín es don Vicente. El futbolista del Valencia se ha ganado que el diminutivo de su nombre desaparezca con su superlativo juego" *José Ramírez (Valencia)*

HIERRO, DE CAPA CAÍDA

Hierro sigue siendo un gran jugador, aunque resulta también de ley reconocer que sus actuaciones no son las antaño. El tiempo, le guste o no al central del Madrid, pasa factura y en muchas ocasiones cuando fallan los recursos, surgen las marrullerías y la reiteración de faltas. Años atrás, Hierro no necesitaba de estas argucias anti-reglamentarias. Llegaba sobrado al corte y se anticipaba con seguridad al delantero. Quizá por este motivo, por la gloria reciente, el internacional mantiene una serie de privilegios que le permiten pasar impune ante determinadas situaciones, que para otro jugador mortal serían causa de graves sanciones. Su dedo acusador siempre pende encima de la cabeza de los árbitros. Haya realizado una entrada de juzgado de guardia o una falta sin importancia su primera reacción es siempre dirigirse hacia el colegiado para recriminarle su decisión. Curiosamente ante las airadas protestas nunca aparece la cartulina. Mayor bula goza, sin embargo, en su equipo, donde se permite insultar al técnico sin que pase absolutamente nada.

Alex Morell
(Girona)

Hierro sigue siendo un gran jugador.

VICENTE, CRACK EN CIERNES

Representa una enorme alegría que en un choque de la máxima con un elenco de figuras extranjeras sea un español el que rompa el partido y demuestre su calidad maravillando a propios y extraños. Vicente, el centrocampista del Valencia, apunta a convertirse en una de las figuras de la Liga. Vicentín, como era conocido en el Levante, es don Vicente. Se ha ganado que desaparezca el diminutivo gracias a un superlativo talento. La exageración es un mal que afecta mucho al fútbol español, siendo capaz de subir y hundir a un jugador con facilidad pasmosa. Sin embargo, cuando el buen aficionado aparte la paja, vera que Vicente tiene las hechuras de un crack.

José Ramírez
(Valencia)

PROTECCIÓN PARA TODOS

Salvad las estrellas, salvad el espectáculo. Es el llamamiento de algunos medios de comunicación para que los colegiados castiguen con mayor dureza las entradas a las figuras del fútbol español. La iniciativa es plenamente loable en aras de disfrutar de un juego más atractivo y de ataque. Sin embargo, esta consideración tendría que ser un pelín más extensa. Debería incluir también a aquellos jugadores que sin disfrutar del rango de estrellas realizan una labor fundamental en nuestra Liga.
Tan cartulina roja es una entrada salvaje por detrás a Zidane que la misma a Calleja del Villarreal, por poner un ejemplo. Mostrar un diferente rasero a uno y otro jugador sería un trato discriminatorio inaceptable. Este es el riesgo que corren los colegiados. Así es posible que si son Rivaldo y Figo los afectados no duden en las tarjetas y cuando se trate de otros futbolistas sin tanto renombre tengan que salir con la pierna colgando para que el trencilla actúe en consecuencia. Protección sí, pero para todos, no sólo para las grandes figuras.

Armando Sánchez
(Sevilla)

EL VALENCIA DESPEJA DUDAS

Un partido de Liga no puede tomarse como indicativo de como se desarrollará la temporada, pero sí da pistas sobre el tipo de juego que ofrecerá. En cualquier caso, empezar con buen pie resulta fundamental y más si es contra un rival de peso como el Real Madrid. El Valencia albergaba muchas dudas en la pretemporada. Un sector de la directiva no estaba nada de acuerdo con el fichaje de Rafa Benítez como técnico (desconfiaban de su capacidad, después de los logros sin títulos que había alcanzado Cúper) y la afición lamentaba la marcha de Mendieta. Ante estas perspectivas, el trabajo resultaba complicado. Benítez tenía a su favor el apoyo incondicional del presidente Ortí (por algo lo trajo él) y la plena seguridad en su trabajo. Unos argumentos que se han visto refrendados por el triunfo en el estreno de la Liga con la victoria ante el actual campeón. Las dudas parecen haberse despejado y la afición y la directiva forman una piña con el equipo. La primera piedra para lograr los objetivos marcados está puesta. El equipo funciona y hay unidad, pero sería bueno no olvidar que en una temporada tan larga igual de importantes son los puntos contra el Madrid que los que se consigan frente a otros conjuntos más modestos.

Alejandro Pérez
(Girona)

El valenciano Vicente es el jugador de moda en este inicio de temporada.

TELEGRAMA

TONI MIRALLES
(Bajamar-La Laguna, Sta. Cruz Tenerife)
Que gran alegría que el técnico del Tenerife, Pepe Mel, esté probando a los canteranos para poder tener en el primer equipo valores que defendían la camiseta como el que más.

MARTA NUNES
(Coimbra, Portugual)
Rui Costa ha hecho bien en cambiar la Fiorentina por un club más ambicioso y con mejor plantilla como el Milan.

CARLOS GUTIÉRREZ
(Esplugues Llobregat, Barcelona)
Zidane, aún no tiene el tono físico, pero es impresionante, es el mejor. Este Madrid nos va a hacer disfrutar... y mucho.

HUMBERT TURINESE
(Venezuela)
La Liga de las estrellas cuenta con figuras que por diferentes motivos no han brillado. Esperemos que los Palermo, Aimar, Flavio... demuestren su calidad.

Don Balón no puede comprometerse a publicar todas las cartas recibidas. Asímismo se guarda el derecho de extractar o reducir los textos.

Prensa Radio TV

Las plantillas radiofónicas han presentado algunas novedades para la nueva temporada. El Tirachinas es el programa que más incorporaciones ha realizado, García mantiene impasible el ademán y De la Morena, el líder, conserva el bloque. El inicio liguero ha ofrecido también chorros de madridismo y antimadridismo en los medios de comunicación.

Ejercicio de imaginación. *Las últimas portadas de Marca levantaron los elogios del locutor José María García por su interés periodístico y originalidad. Desconocemos si el 'doctor' Valdano es de la misma opinión.*

Con faldas y a lo loco. *Primero para sacar unas perras fueron los calendarios 'sexys' de deportistas; después desnudarse en la 'boite' del pueblo en plan 'full monty'. Ahora el último grito es disputar un partido de fútbol con falda y contra un equipo escocés. La noticia rezaba que para atraer al personal femenino, los jugadores del Torredonjimeno (equipo del grupo IX de la Tercera División) se enfrentaron a los británicos sin nada debajo de la falda.*

27 LUNES AGOSTO

Tiro al blanco

El diario Marca escribió cien veces en su portada **"No volveremos a hablar de Zidane"**. García desde el 'púlpito' de Onda Cero aplaudió la iniciativa y felicitó al **"líder de líderes de la prensa"** por la posterior reflexión que realizó Del Bosque en sus páginas: **"¿Por qué el Madrid cae tan mal?"**. Para don José María no hay dudas: **"Por la prepotencia y chulería que los primeros espadas del Madrid han venido sembrando en determinados medios"**. Florentino Pérez, según García, ha entrado en el Madrid como un caballo en una cacharrería. Ha sembrado vientos con Figo, Mendieta, etc. y ahora la entidad recoge tempestades con el ambiente hostil hacia el

"El anti-madridismo es el resultado de la prepotencia y chulería de los primeros espadas del club" (García)

equipo.

¿Se habla demasiado del equipo blanco y si España se ha vuelto antimadridista? El tema preocupó a De la Morena, quien buscó luz en las sabias palabras de un mito, Emilio Butragueño, **"No sé... no. ¿Anti-madridismo? No creo"**. Su chorrillo sonoro chocó con el vozarrón de otro ex, Goyo De Benito, que no se anduvo por las ramas al tratar el asunto en El Tirachinas de la Cope, **"aquí pasa que Zidane es un capricho de Florentino"**.

Canal + abundó en sus programas de deportes sobre la reiteración de la faltas a Zidane en el Valencia-Madrid y anunció que el dedo acusador de Hierro volvería a caer sobre los árbitros. El Larguero entrevistó a una pieza básica en el buen funcionamiento de la máquina madridista: Fernando Manso, el chófer del autobús blanco. ¿Excesiva 'madriditis' en los medios?

28 MARTES AGOSTO

Minutos culturales

Un desgraciado suceso tomó tintes de 'reality shown' en las ondas. Sebas, jugador del Getafe, murió a consecuencia de los disparos de una pistola que esgrimió un policía fuera de servicio en una playa de Castellón. García en Onda Cero montó un juicio paralelo con intervenciones de abogados defensores y acusadores, surgiendo como hecho clave las ganas de orinar del presunto culpable a pocos metros de donde se encontraba el jugador y una acompañante.

Más kilos de morbo le echaron en El Larguero con la llamada telefónica a la chica que estaba con Sebas. **"Tenemos una conversación con esta persona que atiende como M.C. y dos iniciales más, la cual hemos localizado en Las Rozas"**. La charla fue un drama y el misterio de las siglas quedó desvelado a medias, **"Mari Cruz, somos de la Ser y...**
-Noo, por favor, no quiero saber nada...". No hubo más. Los sollozos fueron constantes hasta que colgó.

El Madrid volvió a ser protagonista. SuperGarcía narró la historia del porque el defensa Stam no fichó por el club blanco, tras su tempestuosa salida del Manchester United. Naturalmente puso a bajar de un burro a Valdano y Florentino, cuya ausencia de España

Tintes de 'reality shown' en las ondas a causa de la trágica muerte del jugador Sebas

frustró la incorporación del central. Algo muy necesario porque **"Hierro no está ya para muchos trotes"**, apuntaron en El Tirachinas. En el programa de Abellán parece tener fijación por el muchacho, al chotearse de él descaradamente: **"Ahora vamos a ofrecer unos minutos culturales con Fernando Hierro"**.

29
MIÉRCOLES
AGOSTO

La audiencia tonta

Del Bosque se convirtió esta semana en colaborador asiduo de las emisoras. Cada noche en una. En El Larguero le recordaron el episodio en que Hierro le llamó **"hijo de puta"**, cuando le sustituyó en un partido de pretemporada. El técnico del Madrid aseguró que no oyó nada, aunque los periodistas de De la Morena insistieron en que disimulaba, **"eso te lo imaginas tú y escucha cuando hablo"**, zanjó Del Bosque.
El Tirachinas ha buscado mayor agresividad con la colocación de

Del Bosque aseguró que no oyó el grave insulto de Hierro, cuando le sustituyó en un partido

Alfonso Azuara al lado de Roncero. La contratación del defensa italiano Coco por el Barcelona provocó la ironía, **"serán ahora el Coco Team"**, y se llegó a oír, sin dejar el Barça, que ante la inactividad del jugador, **"Guardiola ya no interesa a nadie"**. Respecto a la ley de la oferta y la demanda comentaron la propuesta que **"el chiquito y matón había hecho a Abellán para trabajar con él y que éste le respondió con un corte de mangas"**.
El 'chiquito y matón', por su parte, abundó en la poca credibilidad del diario As, charlando con el técnico de la Roma, Capello. García aseguró que si Fabio hubiese sido el entrenador del Madrid, Zidane no hubiese fichado por el equipo del Bernabéu. Don José María asombró también con esta afirmación sobre el respetable: **"Me sorprende la capacidad de reflexión que tienen nuestros oyentes"**. Me quede helado, ¿la audiencia es tonta hasta que se demuestre lo contrario?

30
JUEVES
AGOSTO

Fauna ibérica

Halcones en el Bernabéu para que se coman las palomas, orugas que dejan impracticable el terreno del Saler donde entrenó la selección… la fauna tuvo protagonismo en El Larguero y Camacho se enfundó el traje de domador para hacer frente a la ronda nocturna por los diferentes programas. De la Morena le preguntó si en la visita de la selección a Terra Mítica se había montado en el 'gusano loco' o en los autos de choque, **"en nada, porque si subo se me va la olla"**.
El internacional Sergi se asustó con la llegada de Coco, nuevo lateral izquierdo azulgrana, y subrayó delante de las cámaras que el fichaje del italiano se debía a la presión ejercida por los medios, **"un acoso de la prensa exigiendo el refuerzo hasta que lo han logrado"**. Ante tamaña acusación la periodista Cristina Cubero acogió en su seno a Coco y durante su participación en El Tirachinas no dudó en mostrarle las uñas a Sergi. **"Es lamentable. Lleva tres años que no juega a nada y la gente del Camp Nou le silba. Oye, si**

"Es lamentable. Sergi lleva tres años que no juega a nada. Le silban en el Camp Nou". Oído en El Tirachinas

no llega, que se quede en el banquillo". La furia de Cristina no se detuvo ahí, ya que tras un desplante de su compañero Roncero no se cortó en responderle: **"Tú lo que pasa es que eres un vividor de cuidado"**. Tremendo.
La sangre caliente es difícil de controlar y si no que se lo digan al árbitro de fútbol sala que entrevistó De la Morena. **"Sí, el jugador** -comentó el colegiado- **después de enseñarle la roja se abalanzó sobre mí y me arrancó la oreja de un mordisco"**.

Intifada mediática. *A pedrada limpio andan la prensa catalana y la madrileña. Sport no perdió la ocasión para pasar por la cara al Madrid su libro azul (manual de las buenas costumbres del equipo blanco) como consecuencia de las últimas actuaciones de su plantilla.*
As, por su parte, según afirma su comentarista internacional 'Maldini', dice que de Coco no esperen maravillas.
En otras noticia titula que 'El Fulham desecha a Guardiola'. Definición de desechar en el diccionario de la Real Academia: Menospreciar, desestimar, hacer poco caso y aprecio.

El 'Coco' es Galliani. *Al margen de su aspecto físico, el director general del Milan es un duro infatigable negociador como demostró en el pase del defensa italiano Francesco Coco al Barcelona.*

El barbero Rivaldo. *Todo por culpa del crack brasileño del Barcelona. Nuestro colega Quique Guasch se apostó el pelo de la cabeza y el bigote a que Rivaldo no seguiría en el club azulgrana esta temporada. Perdió y se procedió al corte de pelo. El más brillante desenlace hubiese sido que el propio Rivaldo tomase en sus manos la maquinilla y ejecutase la rapada.*

Transcripción de Anthony Houses

kipsta

DECATHLON

El balón todo terreno

Vivacidad y estabilidad

El balón de fútbol INIT 300

- Balón de iniciación para jugar en exterior sobre terrenos abrasivos (pizarra, hierba, sintético...).

Desde el punto de vista de un uso en multisuperficies, ofrece la mejor relación entre duración y comodidad, puesto que ha sido concebido para soportar sin problemas muchas horas de juego.

- La cámara de látex proporciona un rebote de calidad y vivacidad durante el uso.

Laminado textil compuesto por 3 capas de poliéster / algodón y una capa de poliéster / viscosa: garantiza la conservación de la forma a lo largo del tiempo.

Este balón procura una buena resistencia a la abrasión gracias a su revestimiento de PVC.

- Para evitar el deterioro de la válvula, humedece la aguja cada vez que lo hinches.

Lluvia
Sintético
Sol
Hierba
Nieve
Sala

5 capas en láminas

P.V.P. **1.295 Ptas.** (7,78 €)

TIENDAS DECATHLON EN ESPAÑA

DECATHLON ALCALÁ DE HENARES
Tel. 91 887 00 00
DECATHLON ALCOBENDAS
Tel. 91 657 89 00
DECATHLON ALCORCÓN
Tel. 91 689 01 02
DECATHLON ALDAIA
Tel. 96 157 79 83
DECATHLON ALFAFAR
Tel. 96 318 89 00

DECATHLON ALICANTE
Tel. 965 16 71 32
DECATHLON BARAKALDO
Tel. 94 497 00 22
DECATHLON BURGOS
Tel. 947 27 91 27
DECATHLON CASTELLÓN
Tel. 964 24 52 11

DECATHLON CIUTAT VELLA
Tel. 93 342 61 61
DECATHLON GETAFE
Tel. 91 691 85 40
DECATHLON GIRONA
Tel. 972 41 78 63
DECATHLON IRÚN
Tel. 943 63 91 70

DECATHLON LA LAGUNA
Tel. 922 62 79 00
DECATHLON L'ILLA
Tel. 93 444 01 54
DECATHLON MAJADAHONDA
Tel. 91 639 80 60
DECATHLON MATARÓ
Tel. 93 799 10 10

DECATHLON MONTIGALÁ
Tel. 93 465 65 65
DECATHLON PALMA
Tel. 971 60 40 22
DECATHLON PAMPLONA
Tel. 948 00 98 95
DECATHLON PTO. SANTA MARIA
Tel. 956 56 90 26

DECATHLON SAN SEBASTIÁN
Tel. 943 37 87 00
DECATHLON ST BOI
Tel. 93 635 83 00
DECATHLON TARRAGONA
Tel. 977 55 80 60
DECATHLON TERRASSA
Tel. 93 731 81 00
DECATHLON ZARAGOZA
Tel. 976 72 91 00